



PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE

(revisió setembre de 2023)

ÍNDEX

1. INTRODUCCIÓ.....	4
1.1. Preceptes legals.....	4
1.2. Context de l'escola.....	4
2. CARÀCTER PROPI. TRETOS D'IDENTITAT.....	7
2.1. Antecedents.....	7
2.2. Confessionalitat.....	7
2.3. Llengua d'ensenyament-aprenentatge.....	8
2.4. Línia metodològica.....	10
2.5. Pluralisme i valors democràtics.....	10
2.6. Carta de compromís educatiu.....	12
3. EDUCACIÓ INFANTIL.....	15
3.1. Currículum	15
3.2. Capacitats.....	15
3.3. Competències clau	16
3.4. Competències específiques d' etapa.....	20
3.5. Eixos vertebradors i sabers.....	21
3.6. L' avaluació a l' Educació Infantil	31
4. EDUCACIÓ PRIMÀRIA.....	33
4.1. Objectius generals.....	33
4.2. Objectius de les diferents àrees.....	35
4.3. Objectius per cicles.....	44
4.4. Competències clau.....	67
4.5. Competències transversals.....	68
4.6. Aprenentatge basat en situacions.....	68
4.7. Distribució horària.....	68
4.8. L' avaluació a l' Educació Primària.....	69
4.9. Avaluació diagnòstica i de final d'etapa.....	70
5. CONCRECIÓ OPERATIVA.....	71
5.1. Programació Anual de Centre.....	71
5.2. Memòria Anual de Centre.....	71
6. ORGANITZACIÓ.....	72
6.1. Horari general del Centre.....	72
6.2. Alumnes per nivells.....	72

6.3. Projecte de treball dels diferents òrgans.....	72
6.4. Pla d' acció tutorial.....	75
6.5. Equip psicopedagògic.....	78
6.6. Claustre de professors.....	79
6.7. Consell escolar.....	79
6.8. Temporització de les actuacions dels diferents òrgans.....	80
7. PARTICIPACIÓ de l'alumnat, professorat i família.....	81
8. ATENCIÓ A LA DIVERSITAT.....	71
9. RÈGIM DE CONVIVÈNCIA DEL CENTRE.....	82
9.1. Puntualitat i assistència.....	82
9.2. Materials educatius i equipaments.....	82
9.3. Ordre i treballs.....	83
9.4. Comunicació.....	83
9.5. Higiene i salut.....	84
9.6. Sortides escolars i actes culturals.....	84
9.7. Ús d'aparells electrònics.....	85
9.8. Ús de la imatge.....	85
9.9. Objectes perduts.....	85
10. MEDIACIÓ ESCOLAR.....	86
10.1. Què és?	86
10.2. Objectius de la mediació.....	86
10.3. Continguts i metodologia.....	87
10.4. Perspectives de futur.....	88
11. ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES, EXTRAESCOLARS I SERVEIS.....	90
11.1. Tallers.....	91
11.2. Activitats extraescolars.....	91
11.3. Serveis.....	91
12. RECURSOS.....	93
12.1. Humans.....	93
12.2. Materials.....	93

1.- INTRODUCCIÓ

El nostre Projecte Educatiu és el reflex de tota la dinàmica i activitat que dia a dia fan possible una formació i una educació integral i funcional dels nens/es i que els prepara per integrar-se en la societat.

En aquest Projecte Educatiu estan recollits els objectius, organització, activitats, serveis, orientacions, ... de la nostra escola. Tot això vol ésser l'expressió d'una manera de fer i viure en la línia del caràcter propi del nostre centre.

1.1.- Preceptes legals

El Col·legi Montserrat com a grup de mestres ben organitzats és respectuós amb totes les normes legals que condicionen el desenvolupament global de l'escola.

Entenem que aquest marc legal ve marcat per la Constitució, la LODE, la LOGSE, la LOMLOE, l'Estatut de Catalunya, la Llei de Normalització Lingüística, la Carta dels Drets Humans, així com els successius preceptes legals que es vagin publicant en el BOE i el DOG.

Així mateix, admetem totes aquelles suggerències que vinguin donades per la inspecció d'educació.

1.2.- Context de l'escola

L'escola està ubicada en el barri de Sant Crist de Can Cabanyes. Està situat geogràficament al centre de Badalona. Limita amb el complex comercial de Montigalà pel nord-est, amb Coll i Pujol pel sud i amb Nova Lloreda per l'oest.

Aquest barri té carrers amb molta pendent i alguns estrets, articulats entorn del carrer Coll i Pujol i la Rambla de Sant Joan.

L'activitat industrial és nul·la i l'activitat comercial és molt escassa ja que gairebé tothom desenvolupa aquestes activitats en els barris propers.

El barri del col·legi és petit, però en canvi és un dels més poblats de Badalona. En aquests moments som l'única oferta privada concertada del barri.

En general, la major part de la població del barri pertany un entorn sociocultural baix o mig-baix. A l'escola, la majoria de pares treballen en el sector serveis o el sector de la construcció.

Sant Crist és un barri en el que hi viuen persones que provenen d'altres indrets. Els nens/es de l'escola tenen en un 95% el castellà com a llengua materna.

És un barri amb pocs serveis. Compta amb dues escoles públiques, un institut d'ESO i Batxillerat, dos poliesportius, un casal per a la gent gran i l'associació de veïns a part de la nostra escola. Tampoc té zones verdes on els ciutadans puguin gaudir de l'aire lliure. Està comunicat amb diverses línies d'autobús que el connecten amb el centre de Badalona, l'estació del ferrocarril, el metro, l'hospital Germans Trias i Pujol, etc.

Oferta cultural a Badalona

Badalona promou l'activitat cultural de la ciutat en tots els àmbits, amb espais destinats a biblioteques, escoles, instituts, teatres, cinemes, conservatoris, orfeons, associacions, museus, etc.

Un altre dels aspectes culturals de la ciutat són les seves festes y tradicions. Les més destacades són: la Fira del llibre a la plaça de la Vila, les Festes de Maig que tenen el seu moment culminant amb la cremada del Dimoni a la platja, el ball del Micaco, la fira de l'arrop, de la terrissa, la festa del Badiu, la fira del Viatge, de l'Oci i l'Aventura, etc.

A més a més, es destaca un important nombre d'actes als Centres Cívics, casals infantils, cursets esportius aquàtics, actuacions musicals, etc.

El 15 d'Agost, Badalona celebra la Festa Major d'estiu , amb sardanes, ball de gegants i bastoners, espectacles, festes d'infants i castells de focs.

Les festes del barri són la primera quinzena de juny i l'escola hi participa sempre que pot i/o li és possible.

2.-CARÀCTER PROPI. TRETS D'IDENTITAT

2.1.- Antecedents

El Col·legi Montserrat, va ser construït l'any 1965 per iniciativa d'un grup de professionals de l'ensenyança, a fi d'oferir a la societat una educació de qualitat.

S'imparteixen els nivells educatius d' EDUCACIÓ INFANTIL (1r i 2n CICLE) i EDUCACIÓ PRIMÀRIA.

El Centre té la seva seu a Badalona, al carrer Carles I nº 9-13, C.P. 08915, telèfon 93.388.00.45, fax 93.460.54.03 i e-mail: A8000608@xtec.cat és inscrit en el Registre Especial de Centres del Departament d'Ensenyament amb el número 08000608.

El centre té com a titular l'entitat Col·legi Montserrat S.L., la qual té subscrit concert educatiu amb la Generalitat de Catalunya, obligant-se a la gratuïtat de l'ensenyança en els nivells d'infantil i primària, tret d'aquells serveis o activitats que no contempen la financiació que atorga l'Administració i que són acceptades lliurement per les famílies en el moment de formalitzar la matrícula dels seus fills.

La titularitat del col·legi assumeix la màxima i última responsabilitat en vers el govern del centre: Direcció, Administració i tasca educativa que es desenvolupa en el centre segons els termes establerts per la LOGSE, la LEC i la LOMLOE.

2.2.- Confessionalitat

La nostra escola es manifesta aconfessional i amb idees pluralistes, per tant, cap alumne ni professor podrà ser discriminat a causa de la seva

religió o afinitat política sempre i quan aquests ideals no pertorbin el bon funcionament de l'escola.

Avui dia, ens trobem en una societat plural i en constant canvi i/o evolució. Tot hi això no hem de deixar de banda el fet de que el sentit humà de la vida ha d'estar present en les nostres pautes d'educació i que aquest sentit ha de donar suport als valors que intentem transmetre a tots els nostres alumnes.

Eduquem els alumnes donant-los una àmplia i objectiva informació de la realitat diversa i canviant en la que es trobaran.

Volem aconseguir nois/es autònoms, amb criteris propis, capaços de resoldre conflictes, de prendre decisions i d'assumir-ne les seves conseqüències amb gran responsabilitat i solidaritat. Les fonts amb les quals ens nodrim i ens inspirem són els valors constitucionals de llibertat, igualtat i solidaritat.

2.3.- Llengua d'ensenyament/aprenentatge

L'escola ha adquirit el compromís amb els pares/mares que la llengua vehicular d'ensenyament - aprenentatge és el català. D'aquesta manera, des de I-3 fem el procés d'immersió de l'adquisició de la llengua.

L'escola vetlla per adequar els seus mitjans i recursos perquè no es produeixi cap tipus de discriminació en l'ús i aprenentatge de les dues llengües oficials.

El centre estableix el compromís que en acabar l' etapa d' escolarització, l' alumne pugui entendre i expressar-se oralment i per escrit en les dues llengües (català i castellà).

L'escola fa els esforços pertinents per facilitar aquesta tasca, posant a l'abast dels nens/es i del professorat tots els recursos, humans i materials necessaris.

La llengua estrangera que s'imparteix des de I-3 és l'anglès. El nostre objectiu és que al final de l'etapa de primària els/les nostres alumnes siguin capaços d'entendre i d'expressar-se oralment i per escrit en aquesta llengua al nivell que marca el currículum de l'etapa de primària.

Per desenvolupar el procés d'immersió lingüística la nostra escola procurem:

- *Tenir una bona relació amb els pares.*

Hem de tenir en compte que la col·laboració de les famílies és important en determinades tasques pedagògiques.

En el primer contacte amb els pares detectem el nivell de comprensió que tenen del català i ho tenim en compte per tal d'afavorir una bona comunicació.

- *Reunió informativa.*

Fer una reunió informativa a principi de curs per tal d'informar als pares que representa fer immersió i que comporta.

- *Intercanvi d'informació amb els pares.*

Aprofitem les entrades, sortides, agendes, dinantia, etc,... per intercanviar informació sobre el nen/a i ho fem en català. No obstant, si el pare o la mare no entén allò que diem, procurem fer-nos entendre

- *Bona acollida del nen/a*

Els nens/es troben al centre un clima afectiu, càlid, segur, que els hi dona confiança en el nou marc de convivència, sobretot ara, que a més a més senten parlar en una llengua nova per a ells.

- *Relació afectiva amb el/la mestre/a.*

La relació afectiva amb els mestres és molt important per a la bona acceptació d'aquesta nova llengua, ja que és la llengua de l'escola i dels

mestres. Els mestres mostren interès per a cadascun dels nens. Per establir una bona comunicació utilitza una sèrie de recursos com ara l'expressió facial, el gest, imatges, referents visuals, llenguatge gestual, objectes reals,...

- *Marc escolar.*

Al centre tenim tots els rètols escrits en català i tota la relació entre els mestres del centre es fa en català.

2.4.- La línia metodològica

Entenem que l'educació integral de la persona afecta a tots els àmbits: cognitiu, psicomotriu i de relació tant amb els altres com amb la relació amb l'entorn que els envolta i del qual en forma part.

Per tal d'aconseguir aquesta educació integral, a l'escola:

...tenim com a principal objectiu educar als nostres alumnes dins d'un marc competencial que afavoreixi l'esperit crític, l'autonomia personal, la generalització dels aprenentatges i l'aplicació d'aquests fora de l'àmbit escolar, procurant sempre que aquests siguin significatius i útils per la vida.

... treballem en equip.

...impartim una educació activa, experimental, participativa, flexible, integradora i amb atenció a la diversitat, respectant les diferències entre les persones.

... respectem els diferents ritmes d'aprenentatge.

2.5.- El pluralisme i els valors democràtics

L'educació que transmetem està basada en el respecte als drets i llibertats fonamentals i en l'exercici de la tolerància dins dels principis democràtics que faciliten la convivència:

- Tenim una postura respectuosa amb les diferents creences polítiques, religioses i ideològiques dels pares/mares, professors/es i alumnes.
- Tenim el compromís d'assumir, defensar i transmetre el conjunt de valors democràtics com a marc referencial de convivència.
- El document dels drets humans inspira la nostra tasca d'educació.
- Defensem la llibertat dels membres de la comunitat educativa a manifestar lliurement les seves opinions.
- Estimulem l'alumne els valors de la solidaritat, el respecte i ajuda als altres, l' actitud de diàleg i l'esperit crític, així com potenciem la capacitat d'autonomia i de responsabilitat dels seus propis actes.
- Manifestem la necessitat de viure en una societat igualitària que no discrimini ningú per raó de sexe ni de raça, sent conscients de que totes les persones que viuen en aquesta societat ho han fer tenint les mateixes oportunitats i els mateixos drets. Per tal de fer factible aquest punt, es programaran diverses activitats amb l'alumnat en dies assenyalats: el 20 de novembre (dia dels Drets dels Infants), el 30 de gener (dia de la Pau i la no violència) i el 8 de març (dia de la Dona).

2.6.- Carta de compromís educatiu

La carta de compromís educatiu és un document que té com a finalitat potenciar la comunicació, la participació, la implicació, el compromís i la corresponsabilitat entre els centres i les famílies en l'educació d'infants i joves.

Per tant, la carta ha de contribuir, entre altres, als objectius següents:

- Compartir amb les famílies els principis i els continguts del projecte educatiu del centre i, si escau, els projectes educatius de l'entorn.
- Millorar la informació i la comunicació entre el centre i les famílies.
- Facilitar a les famílies l'exercici dels seus drets i el compliment dels deures.
- Fomentar la convivència i el bon clima escolar.
- Corresponsabilitzar el centre i la família en l'èxit acadèmic, personal i social dels alumnes i també en el compromís cívic dels infants i joves.

Aquest document l'han de signar el pare, mare, tutor o tutora legal de l'alumne o alumna i la direcció del centre educatiu públic o la persona titular del centre privat concertat en el moment de la matrícula.

Al nostre Centre, s'ha triat el següent format:

CARTA DE COMPROMÍS EDUCATIU

Les persones sota signades, (noms i cognoms), (càrrec) del centre educatiu i(noms i cognoms), (pare, mare, tutor/a) de l'alumne/a reunits a la localitat de, amb

data conscients que l'educació d'infants i joves implica l'acció conjunta de la família i de l'escola, signem aquesta carta de compromís educatiu, la qual comporta els següents compromisos:

Per part del centre

- 1.- Facilitar una formació que contribueixi al desenvolupament integral de la personalitat de l'alumne/a.
- 2.- Vetllar per fer efectius els drets de l'alumne/a en l'àmbit escolar.
- 3.- Respectar les conviccions religioses, morals i ideològiques de la família i de l'alumne o alumna.
- 4.- Informar la família del projecte educatiu i de les normes d'organització i funcionament del centre.
- 5.- Informar la família i l'alumne o alumna dels criteris que s'aplicaran per avaluar el rendiment acadèmic, fer-ne una valoració objectiva i, si s'escau, explicar a la família els resultats de les avaluacions.
- 6.- Adoptar les mesures educatives alternatives o complementàries adients per atendre les necessitats específiques de l'alumne o l'alumna i mantenir-ne informada la família.
- 7.- Mantenir comunicació regular amb la família per informar-la de l'evolució acadèmica i personal de l'alumne o alumna.
- 8.- Comunicar a la família les inassistències no justificades de l'alumne o alumna al centre, i qualsevol altra circumstància que sigui rellevant per al seu desenvolupament acadèmic i personal.
- 9.- Atendre en un termini raonable (setmanal) les peticions d'entrevista o de comunicació que formuli la família.
- 10.- Garantir la gratuïtat dels ensenyaments que el centre té en règim de concert amb la Generalitat de Catalunya amb la part que és objecte de finançament públic.

D'acord amb les garanties de gratuïtat establertes per les lleis, el centre no percebrà quantitats de les famílies per rebre l'ensenyament de caràcter gratuït, si bé si percebrà, de comú acord amb les famílies i sense perjudici de la seva voluntarietat, quantitats en concepte d'activitats complementàries, extraescolars, serveis escolars o altres aportacions que garanteixen la qualitat de l'ensenyament que volem proporcionar

Per part de la família

- 1.- Respectar el caràcter propi del centre i reconèixer l'autoritat del professorat i, més específicament, la de l'equip directiu.

- 2.- Compartir amb el centre l'educació del fill o filla i desenvolupar i afavorir les complicitats que són necessàries per aplicar el projecte educatiu del centre.
- 3.- Instar el fill o filla a respectar les normes específiques de funcionament del centre, en particular, les que afecten la convivència escolar i el desenvolupament normal de les classes.
- 4.- Vetllar perquè el fill o filla compleixi el deure bàsic de l'estudi i d'assistència regular i puntual a les activitats acadèmiques, i també perquè faci les tasques encomanades a casa pel professorat.
- 5.- Ajudar al nostre fill o filla a organitzar el temps d'estudi a casa i a preparar el material per a l'activitat escolar.
- 6.- Facilitar al centre les informacions del fill o filla que siguin rellevants per al procés d'aprenentatge.
- 7.- Atendre les peticions d'entrevista o de comunicació que formuli el centre.
- 8.- Adoptar criteris i mesures que puguin afavorir el rendiment escolar del fill o filla.
- 9.- A efectuar el pagament de les quotes aprovades pel consell escolar del centre.

I, perquè així consti, signem aquesta carta de compromís educatiu.

Col·legi Montserrat

La família
(pare, mare o tutor/a)

Signatura

Signatura

.....Badalona, de.....de 20.....

3. EDUCACIÓ INFANTIL

3.1.-Currículum de l'educació infantil

Aquest apartat s'ha elaborat segons el Decret 21/2023 de 7 febrer pel qual s'estableix l'ordenació dels ensenyaments de l'Educació Infantil.

Introducció

La finalitat de l'educació infantil en el nostre centre és contribuir al desenvolupament emocional i afectiu, físic i motor, social i cognitiu dels infants en col·laboració amb les seves famílies, proporcionant-los un clima i entorn de confiança on se sentin acollits i amb expectatives d'aprenentatge. En aquesta etapa és imprescindible que les nenes i els nens sentin que tenen un lloc en el seu entorn i que hi confien; per això cal acollir-los i acceptar-los íntegrament amb estima, conèixer-los i comprendre'ls des del respecte i l'afectivitat, i assegurar les relacions de confiança i la creació de vincles amb les persones adultes i els companys i companyes propers. Les rutines, els hàbits i el coneixement dels límits i les conductes que són acceptades els faran sentir confortables i els permetran preveure els esdeveniments, així com les conseqüències de les seves accions.

Es presenten tres àrees de coneixement i experiència: l'àrea de descoberta d'un mateix i dels altres, l'àrea de descoberta de l'entorn i l'àrea de comunicació i llenguatges. Cal crear uns espais d'aprenentatge globalitzats, establint relacions entre els continguts de les diferents àrees, a fi que es contribueixi al desenvolupament de les nenes i els nens, acostant-los a la interpretació del món, donant-hi significat i facilitant-los la participació activa.

3.2.-Capacitats

L'educació infantil de la nostra escola afavorirà el desenvolupament de les capacitats i la seva interrelació, que ha de permetre als nens i a les nenes créixer integralment com a persones en el món actual, amb uns aprenentatges continuats i progressius, que seguiran en l'etapa d'educació primària amb l'adquisició de les competències bàsiques que ha d'assolir l'alumnat en finalitzar l'educació obligatòria.

Els objectius de cicle precisen les capacitats que els infants han d'haver

desenvolupat en acabar el segon cicle de l'educació infantil, en relació amb les competències i els criteris d'avaluació.

El desenvolupament de les capacitats és el resultat del que s'aprèn. Així, doncs, al llarg de l'etapa de l'educació infantil els infants hauran d'anar desenvolupant les capacitats a l'entorn dels eixos següents:

3.3.-Competències clau

L'etapa d'educació infantil suposa l'inici del procés de desenvolupament de les competències clau, que seran les eines per continuar aprenent al llarg de la vida i que apareixen recollides a la Recomanació del Consell de la Unió Europea de 22 de maig de 2018.

Totes les competències clau es consideren igualment importants i s'interrelacionen, sense límits entre elles. Tenen, per tant, caràcter transversal i totes es desenvolupen i s'assoleixen a partir d'aprenentatges que es produeixen en diferents contextos. Aquest caràcter transversal de les competències clau afavoreix l'enfocament globalitzat propi de l'etapa d'educació infantil, les quals s'integren en accions concretes per resoldre de manera eficaç una tasca significativa i contextualitzada orientada al desenvolupament integral dels infants.

1. Competència en comunicació lingüística.

Observar, escoltar i experimentar sensibilitat i interès per l'escolta, l'observació i l'exploració de les possibilitats sonores, simbòliques, cinètiques i plàstiques d'elements de l'entorn.

Participació i escolta activa en situacions habituals de comunicació, com ara converses, contextos de joc, activitats de la vida quotidiana i activitats relacionades amb la cultura.

Ús d'estratègies per comprendre els altres quan s'expressen verbalment, adoptant una actitud positiva i de respecte envers les llengües.

Comprensió del llenguatge no verbal com a expressió de les emocions.

Curiositat, interès i gaudir davant les creacions musicals, visuals, literàries, audiovisuals, plàstiques, obres escèniques, usant estratègies per escoltar, mirar i llegir.

Escolta i comprensió de narracions, contes, cançons, llegendes, poesies, endevinalles i dites, tradicionals i contemporànies, com a font de plaer i d'aprenentatge.

Valoració i respecte per les produccions orals, gràfiques i escrites pròpies i dels companys i companyes.

2. Competència plurilingüe

En aquesta etapa s'inicia el contacte amb llengües i cultures diferents de la familiar, per tant, fomentarem les actituds de respecte per la diversitat lingüística i cultural, així com l'interès per l'enriquiment del repertori lingüístic.

3. Competència matemàtica, ciència, tecnologia i enginyeria.

Aplicació d'estratègies de càlcul per afegir, treure, repartir i agrupar i reconèixer la modificació de les quantitats i fent estimacions de resultats.

Construcció de la noció de quantitat i inici de la seva representació.

Reconeixement i ús de llenguatge matemàtic amb nombres, símbols i codis que poden ser llegits pels altres i que tenen significats compartits per la societat en contextos reals i situacions progressivament més complexes.

Situació dels objectes en l'espai, reconeixent la posició que ocupen i la distància respecte d'un punt determinat.

Orientació en espais habituals de l'habitatge, l'escola i d'entorns coneguts, fent ús de la memòria espacial.

Ús d'estratègies per resoldre situacions que requereixin coneixements matemàtics.

Verbalització dels processos i valoració dels resultats.

Adquisició progressiva de l'autonomia cognitiva que genera el treball basat en l'experimentació i el raonament, amb la comprovació, el contrast i la justificació com a manera habitual de conèixer i d'elaborar explicacions.

Identificació d'alguns canvis en la vida quotidiana i els costums en el pas del temps i en situacions properes.

Consciència del pas del temps, els dies, les setmanes, els mesos i les estacions. Ús del calendari.

Identificació de canvis que es produeixen en l'entorn i en el temps, establint relacions causa-efecte.

Ús del dibuix com a mitjà de representació: observació de la realitat, processos, canvis.

Elaboració i interpretació de representacions gràfiques senzilles sobre dades de la vida quotidiana.

Identificació d'informacions proporcionades pels diferents mitjans de comunicació, i expressió de la pròpia opinió.

Explorar, experimentar, formular preguntes i verificar hipòtesis, planificar i desenvolupar projectes i cercar alternatives esdevenen elements clau en els processos de formació de l'alumnat.

L'infant haurà de ser capaç de:

Observar i explorar l'entorn immediat, natural i físic, amb una actitud de curiositat i respecte i participar, gradualment, en activitats socials i culturals.

Mostrar iniciativa per afrontar situacions de la vida quotidiana, identificar-ne els perills i aprendre a actuar-hi en conseqüència.

4. Competència digital

Al segon cicle d'educació infantil iniciem l'ús d'eines digitals com un instrument més per a l'aprenentatge comencem el procés d'alfabetització digital que comporta, entre d'altres, l'accés a la informació, la comunicació, així com l'ús saludable i responsable d'eines digitals.

Utilitzarem instruments tecnològics i del llenguatge audiovisual com a mitjà de comunicació, per enregistrar, escoltar i parlar, buscar informació, etc.

Presentarem instruments tecnològics en els processos creatius per al treball amb la fotografia, el vídeo i l'ordinador a través dels programes oberts d'edició de textos, gràfics, presentacions.

Aprofitarem l'expressió audiovisual per crear històries, dibuixar i pintar amb editors gràfics i multimèdia.

5. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre

L'autoconeixement, la construcció i l'acceptació de la pròpia identitat, l'autoestima, l'educació de les emocions, l'autoexigència i el desenvolupament d'estratègies d'aprenentatge, del pensament crític i d'hàbits responsables són essencials per aprendre a ser i actuar de manera autònoma.

L'infant haurà de ser capaç de:

Progressar en el coneixement i domini del seu cos, en el moviment i la coordinació, tot adonant-se de les seves possibilitats.

Assolir progressivament seguretat afectiva i emocional i anar-se formant una imatge positiva d'ell mateix i dels altres.

Adquirir progressivament hàbits bàsics d'autonomia en accions quotidianes, per actuar amb seguretat i eficàcia.

6. Competència ciutadana

La conscienciació de la pertinença social i comunitària, el respecte per la diversitat, el desenvolupament d'habilitats socials, el funcionament participatiu de la institució escolar, el treball en equip, l'empatia vers els altres, la gestió positiva dels conflictes, el desenvolupament de projectes

en comú, etc., afavoreixen la cohesió social i la formació de persones compromeses i solidàries.

L'infant haurà de ser capaç de:

Conviure en la diversitat, avançant en la relació amb els altres i en la resolució pacífica de conflictes.

Comportar-se d'acord amb unes pautes de convivència que el portin cap a una autonomia personal, cap a la col·laboració amb el grup i cap a la integració social.

7. Competència en pensament creatiu.

Organitzar i exposar les pròpies vivències; cercar i gestionar informació provinent de diferents fonts i suports; emprar diferents tipus de llenguatges (verbal, escrit, visual, corporal, matemàtic, digital), en la comunicació d'informacions, sentiments i coneixements; treballar de manera cooperativa i ser conscients dels aprenentatges propis, avançar en la construcció del coneixement i el desenvolupament del pensament propi.

L'infant haurà de ser capaç de:

Pensar, crear, elaborar explicacions i iniciar-se en les habilitats matemàtiques bàsiques.

Progressar en la comunicació i expressió ajustada als diferents contextos i situacions de comunicació habituals per mitjà dels diversos llenguatges.

8. Competència en consciència i expressió culturals

Promourem l'expressió creativa d'idees, sentiments i emocions a través de diversos llenguatges i diferents formes artístiques.

Així mateix, s'ajuda al desenvolupament de la consciència cultural i del sentit de pertinença a la societat a través d'un primer apropament a les manifestacions culturals i artístiques.

A través del llenguatge musical...

Proposarem a l'infant l'escolta activa de creacions musicals per a la discriminació, identificació i captació de la pulsació i ritmes, estructures, qualitats dels sons, melodies i harmonies. Progressió en el domini i l'ús de la veu, a partir de jocs i de la cançó, així com en les habilitats i actituds necessàries per a l'ús dels instruments musicals.

Experimentació amb el gest i el moviment, dansant, jugant a crear diferents moviments amb el cos, per saber trobar la pròpia capacitat expressiva i les emocions que comporta.

Utilitzarem els llenguatges verbal, musical, plàstic, matemàtic, audiovisual i corporal com a objectes de diversió, de creació i d'aprenentatge a través de jocs lingüístics i expressius. Apreciació de l'estètica de les formes literàries -ritme i rima- i artístiques, i de les sensacions i emocions que provoquen.

Interpretació de cançons i danses tradicionals catalanes i d'arreu del món, i representació de personatges, fets i jocs d'expressió corporal.

Adquisició d'actituds i habilitats necessàries per posicionar-se com a intèrpret, oient, compositor o director: escoltar, observar, interpretar i crear.

A través del llenguatge plàstic...

Experimentarem amb tècniques plàstiques i audiovisuals bàsiques: dibuix, pintura, collage, modelatge, estampació, edició gràfica amb ordinador i imatge, treballant l'alfabet visual: punt, línia, taca, color, textura, volum, enquadrament, punts de vista i llum.

Exercitarem les destreses manuals: retallar, esquinçar, arrugar, punxar i plegar, adquirint coordinació òcul-manual.

Explorarem diferents instruments: llapis, retoladors, pinzells, ratolí i teclat d'ordinador, i tampons, per produir missatges escrits o gràfics.

La utilització de la intuïció, la improvisació, la fantasia i la creativitat tant en l'observació i l'escolta com en els processos creatius artístics.

Ús de materials i tècniques plàstiques per fer representacions de manera creativa.

3.4. Competències específiques de l'etapa

Les competències específiques fan referència als eixos de desenvolupament i d'aprenentatge que respecten i s'adapten a la forma globalitzada que tenen els infants de desenvolupar-se i d'aprendre.

Les competències específiques que treballem a l'etapa d' Educació Infantil són les següents:

Competència específica 1

Significa progressar en el coneixement i el domini del cos, en el moviment i la coordinació, adonant-se de les pròpies possibilitats, per anar desenvolupant autonomia personal i una autoimatge ajustada i positiva.

Competència específica 2

Viure les emocions, expressant i reconeixent sentiments i necessitats, per anar creixent en benestar emocional i seguretat afectiva.

Competència específica 3

Adonar-se de la influència de l'espai i el temps en les situacions de vida quotidiana a partir de les experiències viscudes, per créixer amb seguretat i entendre el món.

Competència específica 4

Progressar en l'adquisició de normes i hàbits saludables i eco-socialment responsables, guanyant confiança en les pròpies possibilitats i capacitats per construir la pròpia identitat.

3.5 Eixos vertebradors i sabers

Al llarg de l'etapa de l'educació infantil els infants hauran de desenvolupar les competències específiques de les que hem estat parlant a l'entorn dels eixos següents:

- a.) Un infant que creix amb autonomia i confiança.
- b.) Un infant que es comunica amb diferents llenguatges.
- c.) Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat.
- d.) Un infant que forma part de la diversitat del món que l'envolta.

Aquests eixos ens ajuden a organitzar els aprenentatges dels infants de forma globalitzada, tal com ells aprenen, ja que ens fan plantejar situacions d'ensenyament-aprenentatge que així ho faciliten.

També ens ajuden a organitzar els sabers i l'avaluació d'una forma més clara i entenedora.

Quan parlem de *SABERS* ens referim a tots aquells aprenentatges (continguts) que s'han d'assolir durant l'etapa de l' Educació Infantil. Cadascun d'ells, estan englobats dins dels quatre eixos vertebradors dels que hem parlat a l'anterior apartat.

Eix a.) Un infant que creix amb autonomia i confiança

a.1.) Cos, moviment i autonomia

Primer cicle

- Descobriment i reconeixement de la pròpia imatge i la de les persones de l'entorn.
- Curiositat i interès en l'exploració sensoriomotriu i en les habilitats manipulatives necessàries.
- Descobriment d'objectes de manera activa i autònoma.
- Adquisició d'una progressiva autonomia en situacions quotidianes.
- Desenvolupament progressiu d'estratègies per identificar i evitar situacions de risc o perill.
- Gaudi i benestar en el moviment lliure i el joc autònom.

Segon cicle

- Acceptació del propi cos i dels cossos dels altres.
- Respecte pel propi cos i pels cossos dels altres.
- Construcció progressiva d'una autoimatge positiva i una imatge positiva dels altres.
- Exploració i reconeixement del propi cos a través dels sentits.
- Adaptació del propi moviment en relació amb els altres, amb els objectes i amb les situacions espai-temporals.
- Exploració i coneixement global i segmentari del cos, de les característiques individuals i dels canvis físics.
- Domini progressiu de les habilitats motrius bàsiques: saltar, girar, respirar, manipular objectes, desplaçar-se, enfilar-se i fer equilibris.
- Control i consciència corporal.
- Domini actiu del to muscular i la postura, i adaptació a les característiques dels objectes, accions i situacions.
- Ordenació progressiva de la lateralitat.
- Experimentació manipulativa i domini progressiu de la psicomotricitat fina amb diferents objectes i eines, i inici del desenvolupament grafo-motor.
- Experimentació i inici progressiu de la definició de la lateralitat dominant.
- Iniciativa i curiositat per adquirir noves habilitats motrius a través del joc i el moviment lliure.
- Vivència del joc autònom i el moviment lliure com a font de benestar, aprenentatge i relació.

- Desenvolupament i autoregulació progressiva d'hàbits d'autonomia.
- Iniciativa i esforç per trobar solucions a diferents situacions.
- Adaptació de forma autònoma a l'entorn relacionant-se amb els altres.
- Implicació progressiva en la cura d'un mateix i dels altres.

a.2.) Desenvolupament de l'afectivitat

Primer cicle

- Vivència i expressió d'emocions, sentiments i sensacions.
- Disposició per establir relacions afectives positives amb els altres infants i amb les persones adultes amb qui comparteix situacions i activitats quotidianament.
- Vivència i expressió de les pròpies necessitats, preferències i interessos.
- Col·laboració i ajuda mútua en diferents contextos i moments de la vida quotidiana.

Segon cicle

- Vivència i expressió d'emocions, sentiments i sensacions.
- Vivència i expressió de les pròpies necessitats, preferències i interessos.
- Col·laboració i ajuda mútua en diferents contextos i moments de la vida quotidiana.
- Sentiment de pertinença al grup en projectes compartits.
- Desenvolupament d'estratègies de seguretat afectiva i emocional.
- Expressió i desenvolupament de relacions afectives i comunicatives, sabent demanar i acceptar ajuda quan es necessiti.

a.3.) Orientació en l'espai i organització en el temps. Gestió dels canvis.

Primer cicle

- Orientació autònoma en els espais habituals i quotidians i iniciació en l'ús de termes relatius a l'espai (aquí, allà, dins, fora, etc.).
- Orientació en les seqüències temporals en què s'organitza la vida diària.

- Iniciació en l'ús de termes relatius a l'organització del temps (ara, després, avui, demà, etc.).

Segon cicle

- Utilització de nocions temporals i espacials bàsiques en relació amb el cos, els objectes i altres persones en les pròpies vivències.
- Identificació d'alguns canvis i permanències en la vida quotidiana i en l'entorn proper i predicció de la seva continuïtat.
- Comprensió progressiva de la idea del pas del temps, els dies, les setmanes, els mesos, les estacions, les festes populars, etc.
- Reconeixement de seqüències i ordenació temporal de fets i activitats de la vida quotidiana. Identificació de sèries, repeticions i patrons.
- Organització i representació espacial partint de les pròpies vivències, utilitzant diferents llenguatges.
- Reconeixement d'imatges simètriques en el propi cos i la natura.
 - Reconeixement d'un mateix element des de diferents punts de vista i de mides diferents.
- Interpretació de representacions de trajectes coneguts.
- Ús de mapes senzills i/o seguiment d'indicacions verbals en situacions de joc i entorns propers.

a.4.) Hàbits de vida saludable per a l'autocura i la cura de l'entorn

Primer cicle

- Identificació i manifestació de les pròpies necessitats fisiològiques.
- Participació en les accions quotidianes d'alimentació, higiene personal i descans.
 - Participació en hàbits sostenibles relacionats amb el benestar corporal, la higiene i la salut.

Segon cicle

- Identificació, manifestació i regulació de les pròpies necessitats fisiològiques.
 - Reconeixement de situacions perilloses i prevenció d'accidents i prudència davant d'algunes situacions de risc o perill.
- Incorporació progressiva d'hàbits i actituds de superació, perseverança, atenció i iniciativa.
- Incorporació progressiva d'hàbits sostenibles i ecosocialment responsables relacionats amb la salut, el benestar personal i l'entorn en què habiten.

Eix b. Un infant que es comunica amb diferents llenguatges.

b.1.) Intenció i elements de la interacció comunicativa

Primer cicle

- Desig de comunicar-se com a base de l'intercanvi comunicatiu.
- Utilització de les possibilitats motrius del cos amb intencionalitat comunicativa i expressiva.
- Manifestació d'actituds comunicatives significatives: atenció conjunta, mirada referencial i escolta atenta.

Segon cicle

- Adquisició progressiva de nou repertori comunicatiu. Elements de comunicació no verbal.
- Utilització de frases cada vegada més complexes. - Manifestació d'empatia i assertivitat en moments de relació i comunicació amb la resta d'infants i amb les persones adultes de referència.
- Utilització de normes socials d'intercanvi lingüístic en situacions comunicatives que potencien el respecte i la igualtat: atenció, escolta activa, torns de diàleg i alternança.

b.2.) Comunicació oral. Expressió, comprensió i diàleg

Primer cicle

- Comprensió de les intencions i dels missatges amb una escolta activa, reconeixent els diferents senyals comunicatius: gest, entonació...
- Iniciació en la descoberta i l'ús de la llengua oral com a oportunitat d'expressió i representació.
- Expressió de necessitats, sentiments i idees mitjançant la llengua oral.
- Utilització de frases senzilles en situacions properes: primeres converses amb sons, vocalitzacions i jocs d'interacció.
- Ampliació progressiva del repertori lingüístic.
- Interès, gaudi i participació en intercanvis lúdics amb la llengua oral.

Segon cicle

- Ús progressiu de la llengua oral en situacions quotidianes per evocar i relatar fets, per expressar i comunicar idees, desigs i sentiments, com a forma d'estructurar el propi pensament.
- Ús progressiu de la llengua oral en situacions quotidianes per regular la pròpia acció.

- Utilització d'estratègies de comprensió amb imitació de models i amb un ús de la llengua oral cada vegada més acurat en pronunciació, estructura gramatical, lèxic, entonació, to de veu, etc.
- Participació en converses per compartir descobertes, hipòtesis, desitjos, sentiments i emocions.
- Contrast de les pròpies idees amb les dels altres i incorporació de les seves aportacions.
- Ús de la llengua oral per mostrar acords i desacords i resoldre conflictes.
- Participació i escolta activa en situacions habituals de comunicació: converses, contextos de joc i diferents situacions de la vida quotidiana.
- Discriminació auditiva i adquisició progressiva de consciència fonològica en contextos de joc i de vida quotidiana.
- Ús d'un llenguatge respectuós amb les diferències i identificació progressiva, amb acompanyament adult, d'estereotips lingüístics.

b.3.) Literatura infantil

Primer cicle

- Interès progressiu pels textos literaris infantils orals i escrits. Gaudi d'aquests textos.
- Creació de vincles afectius i lúdics amb les persones que comparteixen els relats i amb els textos literaris.
- Ampliació progressiva del repertori de cançons de bressol, moixaines i jocs de falda, contes...
- Inici en la lectura d'imatges significatives i la descodificació de signes visuals més usuals en l'entorn proper.

Segon cicle

- Vivència de la literatura com un espai d'experiència amb sentit per si mateix.
- Gaudi de la literatura com a pràctica compartida.
- Enfortiment de vincles afectius i lúdics amb les persones que comparteixen els relats i amb els textos literaris.
- Interès per les converses i diàlegs sobre textos literaris que eduquin la sensibilitat i el respecte i nodreixin la imaginació i la curiositat.
- Escolta activa, comprensió i reproducció de les diferents manifestacions de la literatura popular (narracions, poesia, endevinalles) com a font de plaer.
- Descoberta de les biblioteques com a espais de gaudi i aprenentatge.

b.4.) Llenguatge matemàtic

Primer cicle

- Iniciació a la comprensió i expressió de l'ús del llenguatge matemàtic en situacions quotidianes en què s'indiquin relacions de quantitat, mesura i/o situació en l'espai: molt/poc, llarg/curt i prop/lluny.

Segon cicle

- Reconeixement i ús de llenguatge matemàtic, nombres, símbols i codis que poden ser llegits pels altres i que tenen significats compartits per la societat en contextos reals i situacions progressivament més complexes.

- Elaboració i comunicació d'idees matemàtiques i raonament emprant llenguatge matemàtic.

- Reconeixement de nombres i de la quantitat que representen, així com de la seva utilitat (quantitat, identificació, ordre, situació...) en contextos propers i de vida quotidiana.

b.5.) Llenguatge i expressió musical

Primer cicle

- Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge musical com a oportunitat d'expressió i representació.

- Reconeixement i reproducció de cançons, cantarelles, poemes, jocs de falda i ritmes coneguts.

- Descoberta de les possibilitats sonores i expressives de la veu, del cos, dels objectes i dels instruments.

- Desenvolupament de l'escolta com a font de descobriment i gaudi.

Segon cicle

- Progressió en el domini i l'ús de la veu, a partir de jocs i cançons.

- Curiositat, interès i gaudi davant les creacions musicals en diferents formats.

- Escolta activa de creacions musicals per a la discriminació, identificació i captació de la pulsació i ritmes, estructures, qualitats dels sons, melodies i harmonies.

- Interpretació de cançons i danses tradicionals catalanes i d'arreu del món.

- Adquisició d'actituds i habilitats necessàries per escoltar, observar, interpretar i crear.

- Desenvolupament de l'escolta com a font de descobriment i gaudi.

b.6.) Llenguatge i expressió plàstica

Primer cicle

- Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge plàstic com a oportunitat d'expressió i representació.
- Percepció sensorial dels elements de l'entorn immediat.
- Curiositat i interès per l'exploració d'alguns materials i de tècniques plàstiques.

Segon cicle

- Curiositat i interès per les creacions plàstiques. Respecte per les creacions plàstiques dels altres.
- Ús del llenguatge plàstic com a font de gaudi, de creació i d'aprenentatge.
- Experimentació amb diferents eines, materials i tècniques plàstiques: dibuix, pintura, collage, modelatge, estampació...
- Descoberta d'habilitats i destreses manuals: retallar, esquinçar, arrugar, plegar...
- Descoberta progressiva de l'alfabet visual: color, textura, volum, punt, línia, taca, enquadrament, punts de vista, llum...
- Descoberta d'artistes i manifestacions plàstiques de l'entorn cultural i artístic.

b.7. Llenguatge i expressió corporal

Primer cicle

- Iniciació en la descoberta i l'ús del llenguatge corporal com a oportunitat d'expressió i representació.
- Expressió i exploració lliure del gest i el moviment en l'espai.
- Participació en jocs i danses senzilles reproduint alguns moviments i gestos.

Segon cicle

- Experimentació de les possibilitats expressives i comunicatives del propi cos en propostes individuals i grupals.
- Participació i gaudi en jocs d'expressió corporal i dramàtica.
- Ús de recursos expressius del propi cos en la comunicació oral.
- Participació i interès per espectacles de les arts escèniques que despertin la sensibilitat i la creativitat.

b.8.) Relació amb les tecnologies digitals

Segon cicle

- Ús saludable d'aplicacions i eines audiovisuals i digitals amb diferents finalitats: creació, comunicació, aprenentatge i gaudi.
- Lectura i interpretació d'imatges i d'informació rebuda a través de mitjans digitals.

Eix c. Un infant que descobreix l'entorn amb curiositat.

c.1.) Diàleg corporal amb l'entorn. Exploració d'objectes i materials.

Primer cicle

- Observació de qualitats perceptibles i exploració dels elements de l'entorn.
- Diferenciació d'algunes qualitats sensorials fruit de l'observació i l'exploració dels objectes, materials i elements de l'entorn natural i de la comparació dels seus atributs i propietats.
- Reconeixement progressiu de les primeres nocions quantitatives (molt, poc, bastant...) en situacions quotidianes.
- Iniciació en la classificació i el repartiment d'objectes.

Segon cicle

- Observació, exploració i identificació d'elements de l'entorn: objectes, materials, animals, plantes, paisatges, etc., amb actitud de respecte.
- Comparació, correspondència, ordenació i classificació de les qualitats o atributs dels elements de l'entorn. Relacions qualitatives i quantitatives. Reconeixement de patrons, anticipacions i verbalització de regularitats en situacions de la vida quotidiana.
- Reconeixement de situacions en les quals és necessari mesurar.
- Estimacions i prediccions amb unitats no convencionals, de manera contextualitzada i funcional.
- Descoberta de situacions en què es fa necessari mesurar.
- Utilització progressiva d'estratègies de mesura de longitud, capacitat, massa, temps i temperatura.
- Construcció de la noció de quantitat. Quantificadors bàsics contextualitzats.

- Utilització de material per representar la noció de quantitat.
 - Reconeixement de situacions en les quals és necessari comptar.
- Funcionalitat dels nombres en la vida quotidiana.
- Utilització progressiva d'estratègies per comptar, inclòs el comptatge a cop d'ull.
 - Aplicació d'estratègies de càlcul per afegir, treure, repartir i agrupar.
 - Reconeixement de la modificació de les quantitats i estimacions de resultats en el càlcul.
 - Identificació de figures geomètriques que formen part d'elements de l'entorn.
 - Representació gràfica i comunicació dels processos que s'han seguit en l'experimentació i la interpretació de resultat

Eix d. Un infant que forma part de la diversitat del món que l'envolta

d.1.) La vida amb els altres

- Mostrar interès per crear vincles afectius amb els companys i adults de referència.
- Introduir progressivament a l'infant al grup social que és l'escola des del seu grup familiar.
- Ajudar als nens i nenes a tenir una bona disposició per establir relacions afectuoses i respectuoses amb els altres.

d.2.) Interacció social i cultural de l'entorn

- Participar activament en celebracions i tradicions culturals presents al seu entorn.
- Explorar amb interès l'entorn social i cultural.
- Comprendre els costums i estils de vida referents a la pròpia cultura.
- Reconèixer característiques de l'entorn sociocultural (festes, tradicions, històries,...)

3.6. L'avaluació a l'educació infantil

Cal tenir present que els infants no han de posar en pràctica les accions que descriuen els criteris d'avaluació, sinó que **és l'adult qui haurà de comprovar si aquestes es donen fruit de l'activitat habitual al parvulari, del joc, de la interacció i de la participació activa en les propostes i situacions d'aprenentatge quotidianes.**

Per dur a terme l'avaluació tindrem en compte els següents aspectes:

-Formativa i formadora

Basant-nos en el principi de que l'avaluació **no és un fi en ella mateixa**, si és que allò que hem observat i valorat no té repercussió sobre la pràctica educativa, amb el fi d'ajustar-la o millorar-la, hem elaborat aquest esquema que ens servirà per dur a terme **l'avaluació formativa i formadora** que ens hem proposat desenvolupar.

-Observació i documentació pedagògica

Per avaluar seguirem un procés cíclic basat en **l'observació i la documentació pedagògica.**

Observar implica saber "escoltar", "llegir entre línies", "mirar" en el sentit ampli de la paraula, amb els ulls ben oberts, per captar tots els indicis, tots els senyals, totes les alertes que els infants ens mostren i els missatges que ens transmeten amb la seva actitud, amb les seves reaccions, amb la forma com interactuen, amb la manera com es manifesten, com viuen i expressen les seves emocions.

A través de la **documentació** podem deixar constància d'una tasca o d'un procés, recopilar evidències, il·lustrar processos educatius, mostrar interessos i emocions, descriure experiències... incorporant criteris valoratius o interpretatius compartits que faciliten un major coneixement dels infants i del seu procés de desenvolupament i permeten reflexionar sobre els processos d'aprenentatge i la pràctica docent. Depenent de l'objecte d'avaluació farem servir una eina o un altre per recollir aquestes dades.

-Cicle avaluatiu

Tenint en compte els principis generals que hem esmentat abans, els estructurarem de la següent manera:

Observació:

1. Focalitzar la mirada → Selecció de l'objecte d'avaluació.
2. Capturar vivències → Recollida i registre de l'observació.

Documentació pedagògica:

3. Interpretar i emetre judicis de valor → Anàlisi de la informació.
4. Prendre decisions → Definició de propostes per a la millora.
5. Compartir la informació i deixar petjades → Comunicació.

-Objectes d'avaluació i informes

Cada trimestre i cada curs tindrà consensuats quins seran els objectes a avaluar en cada moment.

Els informes trimestrals que es lliuraran a les famílies no seran l'única eina de comunicació dels progressos dels infants amb aquestes, ja que també tindrem les reunions generals, les entrevistes individuals, els diaris o llibretes d'aula, que recullen les vivències del grup i on tothom (infants, mestres, famílies...) col·laboren a través de dibuixos, escrits o fotografies. Un altre exemple són els dossiers específics d'un projecte que fan visible i documenten tot el procés que s'ha seguit també amb diferents elements gràfics i amb la participació de tots els agents implicats.

També hi ha mitjans virtuals que posarem en marxa a partir del curs 23-24 per ajudar-nos en aquesta tasca com àlbums de fotografies compartits, narracions virtuals...

4. EDUCACIÓ PRIMÀRIA

4.1. Objectius generals

L'educació Primària ha de contribuir en el fet que els i les alumnes adquireixin les capacitats que els permeti:

a) Assumir responsablement els seus deures; conèixer i exercir els seus drets en el respecte als altres; practicar l'empatia, la tolerància, la cooperació i la solidaritat entre les persones i grups; exercitar-se en el diàleg garantint els drets humans com a valors comuns d'una societat plural, i preparar-se per a l'exercici de la ciutadania democràtica.

b) Desenvolupar i consolidar hàbits d'autoregulació, estudi i treball individual i en equip com a condició necessària per portar a terme de manera satisfactòria les tasques de l'aprenentatge i com a mitjà de desenvolupament personal i relacional.

c) Valorar la igualtat de gènere i respectar la diversitat sexual, de gènere, ètnica o de capacitats. Rebutjar els estereotips que suposin qualsevol forma de discriminació entre persones. Conèixer els drets sexuals i reproductius, i exercir-los des del respecte a qualsevol persona i des de l'autocura.

d) Enfortir les capacitats afectives en tots els àmbits de la personalitat i en les relacions amb els altres, així com rebutjar tot tipus de violència i discriminació, especialment la violència masclista i la violència "LGTBIfòbica", els prejudicis de qualsevol tipus, els comportaments sexistes, i resoldre pacíficament els conflictes.

e) Desenvolupar les competències tecnològiques bàsiques i avançar en una reflexió ètica sobre el funcionament i l'ús de la tecnologia.

f) Concebre el coneixement científic com un saber integrat, que s'estructura en diferents disciplines, així com conèixer i aplicar els mètodes per identificar i resoldre els problemes en els diversos camps del coneixement i de l'experiència.

g) Conèixer, comprendre i aplicar les diferents formes de raonament pròpies de les matemàtiques i usar-les en la resolució de problemes propis en els diversos camps del coneixement i de l'experiència.

h) Desenvolupar la iniciativa emprenedora i la confiança en si mateix, la participació, el sentit crític, la iniciativa personal i la capacitat per aprendre a aprendre, planificar, prendre decisions i assumir responsabilitats.

i) Utilitzar la llengua catalana en tots els contextos relacionats amb els aprenentatges tant formals com informals.

j) Comprendre i expressar amb correcció, oralment i per escrit, en llengua catalana i en llengua castellana, textos i missatges complexos, i iniciar-se en el coneixement, la lectura i l'estudi de la literatura.

k) Comprendre i expressar-se en llengua anglesa de manera apropiada per cada l'edat .

l) Conèixer, valorar i respectar els aspectes bàsics de la cultura i la història pròpies i dels altres, així com el patrimoni artístic, cultural i gastronòmic.

m) Conèixer i acceptar el funcionament del propi cos i el dels altres, respectar les diferències, afermar els hàbits de cura i salut corporals, adquirir estratègies per poder prendre decisions conscients sobre el consum alimentari, i incorporar l'educació física i la pràctica de l'esport per afavorir el desenvolupament personal i social. Conèixer i valorar la dimensió humana de la sexualitat en tota la seva diversitat.

n) Valorar críticament els hàbits socials relacionats amb la salut, l'alimentació, el consum, la cura, la consideració i el respecte cap als éssers vius, i contribuir a la conservació i millora del medi ambient.

o) Apreciar la creació artística i comprendre el llenguatge de les diferents manifestacions artístiques, utilitzant diversos mitjans d'expressió i representació.

p) Desenvolupar hàbits quotidians de mobilitat activa, autònoma i saludable, per fomentar l'educació vial i actituds de respecte per prevenir els accidents de trànsit.

q) Prendre consciència de les problemàtiques que té plantejades la humanitat i que es concreten en els objectius de desenvolupament sostenible.

4.2. Objectius de les diferents àrees

a) Llengua

Les àrees de Llengua catalana i literatura, Llengua castellana i literatura i Llengua estrangera de l'educació primària tenen com a objectiu el desenvolupament de les següents capacitats:

Objectius

- 1.- Valorar la realitat multilingüe i multicultural de la nostra societat com a font de riquesa personal i col·lectiva, prendre consciència de la importància del domini de llengües en un món cada cop més global i utilitzar amb progressiva autonomia tots els mitjans al seu abast, incloent-hi les TIC, per obtenir informació i per comunicar-se, evitant els estereotips lingüístics que suposen judicis de valor i prejudicis classistes, racistes o sexistes.
- 2.- Desenvolupar la competència comunicativa oral i escrita en totes les llengües de l'escola per comunicar-se amb els altres, per aprendre, per expressar les opinions i concepcions personals, apropiant-se i transmetre les riqueses culturals i satisfer les necessitats individuals i socials.
- 3.- Desenvolupar la competència en la llengua catalana com a vehicle de comunicació parlada o escrita, per a la construcció dels coneixements, per al desenvolupament personal i l'expressió, i per a la seva participació en les creacions culturals.
- 4.- Desenvolupar la competència en llengua castellana de manera que sigui possible que, al final de l'educació obligatòria, utilitzi normalment i correctament les dues llengües oficials.
- 5.- Expressar-se oralment, adequant les formes i el contingut als diferents contextos i situacions comunicatives, i mostrant una actitud respectuosa i de col·laboració.
- 6.- Comprendre i respondre en llengua estrangera a les interaccions orals més habituals de l'aula.
- 7.- Comprendre discursos i explicacions orals que es donen en l'àmbit escolar i en el context social i cultural proper.

8.- Comprendre els missatges orals en llengua estrangera sobre temes relacionats amb els interessos dels alumnes, els dels altres i el món que ens envolta.

9.- Comprendre textos escrits que es donen en l'àmbit escolar i en el context social i cultural proper.

10.- Comprendre textos audiovisuals (publicitat, pel·lícules, informatius), dels mitjans de comunicació o de les tecnologies de la informació i la comunicació, i fer-ne una lectura crítica i creativa.

11.- Utilitzar adequadament la biblioteca, els mitjans de comunicació audiovisual i les tecnologies de la informació per obtenir, interpretar i valorar informacions i opinions diferents.

12.- Utilitzar les llengües eficaçment en l'activitat escolar, tant per buscar, recollir i processar informació, com per escriure textos vinculats a les diferents àrees del currículum.

13.- Produir textos de diferent tipologia i amb diferents suports, relacionats amb el context social i cultural, amb adequació, coherència, cohesió i correcció lingüística, adequada a l'edat.

14.- Reflexionar sobre la llengua i les normes de l'ús lingüístic, a partir de situacions de comunicació reflexiva, per escriure i parlar de forma adequada, coherent i correcta, i per comprendre textos orals i escrits.

15.- Utilitzar la lectura com a font de plaer i enriquiment personal i apropar-se a obres de la tradició literària.

16.- Comprendre textos literaris de gèneres diversos adequats quant a temàtica i complexitat i iniciar-se en els coneixements de les convencions específiques del llenguatge literari.

17.- Manifestar una actitud receptiva, interessada i de confiança en la pròpia capacitat d'aprenentatge i d'ús de les llengües.

b) Coneixement del medi natural, social i cultural

Les competències pròpies de l'àrea estan estretament vinculades al bloc de competències específiques centrades en conviure i habitar el món (competència en el coneixement i la interacció amb el món físic i competència social i ciutadana).

Assolir la competència de conviure i habitar el món implica:

- 1.- Situar-se en l'espai, orientar-s'hi i desplaçar-s'hi utilitzant plànols i mapes.
- 2.- Identificar, localitzar i descriure les principals característiques naturals, humanes i socials d'un territori utilitzant conceptes i procediments geogràfics.
- 3.- Conèixer i comprendre el context natural, social, cultural i tecnològic on està immers.
- 4.- Utilitzar críticament fonts d'informació que usin diferents tipus de suport per observar i analitzar l'entorn.
- 5.- Identificar un problema de naturalesa geogràfica o mediambiental, ubicar-lo en el territori, analitzar-ne les causes i les conseqüències i el rol dels seus protagonistes, valorar les alternatives al problema, fer-ne una proposta pròpia que es pugui dur a la pràctica, tenint en compte l'ús sostenible del medi.
- 6.- Situar etapes i fets de la història personal, familiar, local, catalana i espanyola en el temps i en una estructura cronològica.
- 7.- Descriure, analitzar i valorar els canvis i les continuïtats i les causes i les conseqüències d'alguns esdeveniments clau de la història de Catalunya i d'Espanya utilitzant diferents fonts històriques primàries i secundàries.
- 8.- Relacionar alguns fets de la història del segle XX i XXI amb la història familiar i local i narrar-los. Identificar i valorar elements del patrimoni. Participar en projectes de conservació i comunicació del patrimoni i de la memòria històrica.
- 9.- Plantejar preguntes investigables sobre característiques i canvis observables en els materials i en els objectes tecnològics, en els éssers vius, en els ecosistemes propers i en la Terra vista com a planeta, identificar

evidències i extreure conclusions que possibilitin prendre decisions per actuar.

10.- Explicar els fenòmens amb l'ajuda de models, verificar la coherència entre les observacions i l'explicació donada, i expressar-la utilitzant diferents canals comunicatius.

11.- Utilitzar el coneixement científic per comprendre situacions properes relacionades amb problemàtiques ambientals, amb la conservació de la salut o amb l'ús d'objectes tecnològics i per prendre decisions coherents per actuar amb aquest coneixement.

12.- Valorar la democràcia com a forma de convivència i de govern que permet exercir i respectar els drets i deures individuals i col·lectius.

13.- Participar en la vida col·lectiva de la classe, l'escola i la localitat, posant en pràctica habilitats socials que afavoreixen les relacions interpersonals.

14.- Actuar en el marc de projectes col·lectius per resoldre problemes i millorar la vida de la comunitat i per promoure una vida saludable.

Aportacions de l'àrea a les competències bàsiques:

Si considerem que l'àrea de Coneixement del medi natural, social i cultural té com a finalitat proporcionar a l'alumnat els coneixements i les eines per situar-se en l'entorn on viu, per aprendre a respectar-lo, a millorar-lo i a convida-hi, la contribució al desenvolupament de les competències bàsiques és força significativa. El coneixement del medi contribueix a l'assoliment de totes les altres competències.

OBJECTIUS

1.- Plantejar-se, identificar i resoldre interrogants i problemes relacionats amb fenòmens i elements significatius de l'entorn natural, social i cultural, utilitzant estratègies de cerca i tractament de la informació, i analitzar els resultats i plantejar solucions alternatives als problemes.

2.- Utilitzar diversos llenguatges per expressar i comunicar els continguts de l'àrea de forma personal i creativa, seleccionar i interpretar dades expressades per mitjà de codis diversos (lingüístics, numèrics, gràfics) i reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge.

3.- Comportar-se d'acord amb els hàbits de salut i higiene personal derivats del coneixement del cos humà, mostrant una actitud d'acceptació crítica i de respecte per les diferències individuals (edat, sexe, característiques físiques i personalitat).

4.- Participar activament en el treball en grup, adoptant una actitud responsable, solidària, cooperativa i dialogant, argumentar les pròpies opinions i contrastar-les amb les dels altres, respectant els principis bàsics del funcionament democràtic.

5.- Prendre consciència de pertinença a diferents àmbits socials i culturals, reconèixer la diversitat com a element enriquidor de la convivència, respectar la igualtat de drets i deures de les persones, reconeixent les pròpies responsabilitats.

6.- Identificar l'especificitat dels éssers humans i analitzar i valorar críticament la intervenció humana en el medi i el seu impacte al llarg del temps, adoptant compromisos individuals i col·lectius d'actuar en la protecció i millora del medi ambient i del patrimoni cultural.

7.- Reconèixer en el medi natural, social i cultural els canvis i les continuïtats relacionats amb el pas del temps, comprendre algunes relacions de successió i simultaneïtat, de cronologia i de durada, i aplicar aquests coneixements en la interpretació del present, la comprensió del passat i en la construcció del futur.

8.- Identificar els principals elements de l'entorn natural, social i cultural, analitzar la seva organització, les seves característiques i interaccions i aplicar aquest anàlisi a diferents escales espacials i temporals.

9.- Planificar i realitzar projectes i aparells senzills, analitzant les propietats dels materials i les eines i màquines que hi intervenen, tot valorant la contribució de la ciència i la tècnica a la millora de les condicions de vida de les persones.

10.- Utilitzar de manera responsable i creativa les TIC i el material relacionat amb l'experimentació i el treball de camp, tant com a eines per obtenir informacions, com a instruments per aprendre i compartir coneixements.

11.- Utilitzar la llengua com a eina per construir coneixement, per comunicar-lo i per compartir-lo amb els altres, a partir del desenvolupament de les competències comunicatives pròpies de l'àrea (descripció, explicació, justificació, interpretació i argumentació).

12.- Participar en l'elaboració, realització i avaluació de projectes relacionats amb aspectes rellevants de l'entorn natural, social i cultural, amb la conservació del medi ambient i del patrimoni i amb accions solidàries i de justícia social.

13.- Apreciar el gaudi que comporta arribar a trobar explicacions racionals dels fets i problemes que s'identifiquen en el nostre entorn i de la utilitat de l'aplicació de procediments i actituds científiques.

c) Educació artística

L'àrea d'Educació artística contribueix al desenvolupament d'aspectes que configuren la competència del coneixement i interacció amb el món, ja que l'àrea se serveix del medi com a mitjà per a la creació artística.

L'àrea desenvolupa també la competència social i ciutadana, ja que la interpretació i la creació suposa el treball en equip i contribueix a la socialització dels infants en la mesura que comparteixen experiències i manifestacions culturals.

Objectius

1.- Experimentar i indagar en les possibilitats expressives del so, de la imatge i del moviment i apreciar que l'art és una manera de donar forma a les experiències, a les idees i a les emocions.

2.- Explorar, conèixer i experimentar les possibilitats que ofereix la veu, el cos, els sons, els instruments, l'experiència artística, la comunicació audiovisual, els materials, les TIC, mitjançant els llenguatges artístics i la realització de projectes expressius i de comunicació.

3.- Comprendre que les manifestacions artístiques i culturals estan fetes per homes i dones i per a la gent, i representen les seves experiències.

4.- Valorar i respectar el fet artístic propi i dels altres entenent que és una manera de comunicar-se i d'expressar els sentiments, les descobertes, les capacitats i peculiaritats de cadascú. Apreciar que les experiències culturals pròpies i les dels companys i companyes esdevenen un espai de diàleg i enriquiment.

5.- Participar, generar i afavorir l'intercanvi d'opinions, experiències, idees i valoracions i incorporar en el procés creatiu propi i dels altres aspectes de la pròpia experiència o inquietud.

6.- Valorar i gaudir de la interacció en el grup i el cooperativisme, tot participant conjuntament en la planificació de les activitats i de la producció per crear un sentit de comunitat, desenvolupant una relació de confiança en la dinàmica de les activitats i compartint amb els companys i les companyes idees, valoracions i projectes.

7.- Mostrar curiositat per com les artistes i els artistes indaguen en el coneixement, l'experiència i la imaginació per fer música, arts escèniques i, arts plàstiques i arts audiovisuals. Conèixer algunes de les institucions i professions dels àmbits artístics i culturals i interessar-se per les característiques del seu treball.

8.- Compartir i reconstruir històries i pensaments que ens desvetllen les manifestacions artístiques i culturals i descobrir que poden influir en la nostra manera de pensar i en els nostres propòsits.

9.- Gaudir de l'aproximació a les manifestacions artístiques i desenvolupar una posició crítica i un posicionament pluralista en l'aproximació als artistes, als autors/es i a les manifestacions artístiques i culturals.

10.- Utilitzar la comunicació audiovisual i les TIC per a la cerca d'informació i conèixer els codis del llenguatge audiovisual per elaborar produccions tant de forma autònoma com en combinació amb altres mitjans i materials.

11.- Conèixer les intervencions artístiques urbanes, els museus, els teatres, els auditoris, els edificis arquitectònics i culturals del barri, del poble o de la ciutat. Adonar-se de les seves funcions socials vinculades a la vida del barri, del poble o de la ciutat i a la noció de patrimoni.

d) Educació física

L'àrea d'Educació física contribueix al desenvolupament de les competències bàsiques, essencialment a la de coneixement i interacció amb el món, mitjançant la interacció del propi cos i l'espai determinat, el coneixement, la pràctica i la valoració de l'activitat física per preservar la salut.

També contribueix essencialment en la competència social i ciutadana, ja que ajuda a aprendre a conviure, acceptar les regles per al funcionament col·lectiu, la participació i el respecte envers les diferències i conèixer les possibilitats i limitacions pròpies i alienes.

Objectius

L'àrea d'Educació física en l'etapa de l'educació primària té com a objectiu el desenvolupament de les capacitats següents:

- 1.- Conèixer, acceptar i valorar el propi cos i l'activitat física com a mitjà d'exploració per a l'elaboració de l'autoimatge, l'autoestima i l'autoconfiança.
- 2.- Appreciar els efectes beneficiosos envers la salut de l'exercici físic i de l'adquisició d'hàbits higiènics, alimentaris i posturals.
- 3.- Utilitzar el coneixement del propi cos, les capacitats físiques i les habilitats motrius per resoldre i adaptar el moviment a les necessitats o circumstàncies de cada situació.
- 4.- Seleccionar i aplicar de forma eficaç i autònoma, principis i regles per resoldre problemes motors en la pràctica d'activitats físiques.
- 5.- Participar en jocs com a element d'aproximació als altres, seleccionant les accions i controlant l'execució de les mateixes, prèvia valoració de les pròpies possibilitats.
- 6.- Regular i dosificar l'esforç, assolint un nivell d'autoexigència d'acord amb les pròpies possibilitats i les característiques de la tasca.
- 7.- Explorar les possibilitats i recursos expressius del propi cos per comunicar sensacions, emocions i idees.

8.- Compartir i gaudir de l'exercici físic i de l'expressió i comunicació corporal en col·lectivitat mitjançant el joc, la dansa i qualsevol activitat física que comporti el desenvolupament de la persona.

9.- Participar en activitats físiques compartint projectes, establint relacions de cooperació per assolir objectius comuns sense discriminacions, per mitjà de la participació solidària, tolerant, responsable i respectuosa i resolent els conflictes mitjançant el diàleg.

10.- Conèixer i valorar la diversitat d'activitats físiques, lúdiques i esportives com elements culturals, propis i d'altres cultures, mostrant una actitud crítica tant des de la perspectiva de participant com d'espectador/a.

e) Matemàtiques

La competència matemàtica és una de les competències bàsiques que han d'assolir els alumnes en aquesta etapa, ja que és necessària en la vida personal, social i escolar. Nombroses situacions quotidianes, i de les diverses àrees, requereixen l'ús de les matemàtiques per poder analitzar-les, interpretar-les i valorar-les. Aquesta competència té un caràcter transversal a totes les àrees, encara que és l'àrea de matemàtiques la que s'ocupa especialment d'ella.

Objectius

L'àrea de matemàtiques de l'Educació primària té com a objectiu el desenvolupament de les capacitats següents:

1.- Utilitzar i valorar les matemàtiques com una eina útil per comprendre el món i per expressar informacions i coneixements sobre l'entorn, i reconèixer-les com una ciència oberta i dinàmica.

2.- Reconèixer el raonament, l'argumentació i la prova com aspectes fonamentals de les matemàtiques, així com el valor d'actituds com la perseverança, la precisió i la revisió.

3.- Reconèixer situacions-problema de l'entorn i utilitzar les matemàtiques per resoldre-les, triant els recursos que es considerin més adients i explicant-ne l'elecció.

4.- Planificar i aplicar estratègies (anàlisi de semblances i diferències, exploració sistemàtica de diferents possibilitats, particularització i generalització, comprensió de l'ús de les operacions, entre altres) per resoldre problemes i modificar-les, si cal.

5.- Organitzar i consolidar el pensament matemàtic a partir de la comunicació coherent i clara de les pròpies idees, i dels processos matemàtics emprats, als companys i als mestres.

6.- Crear i utilitzar representacions per organitzar, registrar i comunicar les idees i els processos matemàtics, així com interpretar i usar el llenguatge matemàtic, com ara xifres, signes, dibuixos geomètrics, taules i gràfics per a descriure fenòmens habituals.

7.- Comprendre el sistema de numeració decimal i el significat de les operacions. Calcular amb fluïdesa i fer estimacions raonables, tot utilitzant diferents tècniques: càlcul mental, càlcul escrit, i càlcul amb calculadora i altres TIC, d'acord amb la situació.

8.- Identificar i descriure formes geomètriques de l'entorn, tot utilitzant el coneixement dels seus elements i de les seves propietats. Interpretar i utilitzar procediments d'orientació espacial en contextos diversos.

9.- Comprendre les magnituds mesurables i el procés de mesurar, i aplicar les unitats d'ús habitual, les tècniques i els instruments de mesura adequats a cada situació.

10.- Interpretar la informació, elaborar preguntes, recollir, organitzar i representar les dades per a respondre-les, utilitzant els mètodes estadístics apropiats, així com comprendre i aplicar els conceptes bàsics d'atzar.

4.3.-Objectius generals de l'educació primària per cicles

CICLE INICIAL DE E.P. (1r i 2n)

a) Llengua catalana i literatura

OBJECTIUS

1. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives habituals en el context escolar i social, respectant les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.
2. Comprendre tot tipus de missatges orals que es produeixen en activitats d'aula, situacions d'aprenentatge i vida quotidiana, i també els que provenen de mitjans audiovisuals i informàtics.
3. Realitzar exposicions orals de textos memoritzats o de producció pròpia referits a coneixements, vivències o fets, adaptant el to de veu o el gest a la situació comunicativa, i amb utilització d'imatges o audiovisuals, si la situació ho requereix.
4. Comprendre i extreure informacions rellevants de textos escrits i audiovisuals adequats a l'edat i presentats en diferents suports.
5. Aplicar a les lectures individuals algunes estratègies treballades col·lectivament, començant per les més senzilles, com mirar les imatges i llegir el títol per fer hipòtesis.
6. Escriure textos de diferents tipologies i que responguin a diferents situacions (notícies, experiències, descripcions, textos imaginatius, entre altres) a partir de models o de creació pròpia, escrits a mà o amb eines informàtiques.
7. Saber utilitzar algun recurs propi del llenguatge poètic per explicar sentiments, emocions, estats d'ànim: sentit figurat, sinònims, comparacions, entre altres.
8. Haver mecanitzat que abans d'escriure s'ha de pensar i, un cop escrit, s'ha de revisar. Aplicar-ho a tot tipus de textos.
9. Mostrar coneixement de l'ortografia de base i de les normes ortogràfiques més bàsiques en algunes o en la majoria de les produccions.
10. Ser capaç d'observar el funcionament de la llengua: canvis d'ordre dels elements, formació de paraules, formes literàries, analogia, entre altres.
11. Interès per aplicar els coneixements apresos a la lectura i a l'escriptura i per la bona presentació dels treballs.

12. Mostrar interès per la lectura en general i pels textos tradicionals i de literatura adequats a l'edat.
13. Escriure textos narratius de caràcter poètic (contes, poemes, endevinalles, refranys, rodolins) basant-se en models observats i analitzats.
14. Conèixer el funcionament bàsic de la biblioteca de centre.
15. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.
16. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
17. Tenir una actitud crítica cap a tota mena d'estereotips que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

b) Llengua castellana i literatura

OBJECTIUS

1. Participar adequadament en interaccions a classe amb les nenes i nens i els mestres en diferents situacions comunicatives.
2. Respectar les normes d'interacció oral i mostrar interès i respecte quan parlen els altres.
3. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions adequades a l'edat, i de diferents suports utilitzats a l'aula.
4. Realitzar breus exposicions orals sobre coneixements, vivències o fets.
5. Comprendre informacions rellevants de missatges escrits breus i mostrar comprensió per mitjà d'explicacions orals o altres representacions que s'hagin treballat a classe: contestar preguntes, completar un text, escollir un dibuix.
6. Escriure missatges relacionats amb temes d'aprenentatge i experiències pròpies. Redactar amb claredat i ortografia adequada als seus aprenentatges.
7. Mostrar coneixement en la correspondència so grafia i tenir assolida l'ortografia de base i algunes regles bàsiques d'ortografia en els escrits fets a l'aula.
8. Saber aplicar els coneixements apresos a llengua catalana.
9. Valorar l'actitud i l'atenció quan s'explica o es llegeix un conte, un poema, una cançó.
10. Mostrar interès i llegir contes adequats a la seva competència lectora.
11. Ser capaç d'escriure textos curts amb intenció literària.

12. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.
13. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
14. Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

c) Llengua estrangera (anglès)

OBJECTIUS

1. Captar el missatge global de les produccions orals amb suport visual i no visual més treballades a l'aula.
2. Captar informació rellevant d'un missatge oral.
3. Entendre i participar activament de les interaccions orals treballades.
4. Reconèixer mots i expressions orals en la seva forma escrita i usar-les oralment.
5. Reproduir textos orals tenint en compte l'entonació, el ritme, i l'entonació segons el model ofert.
6. Escriure paraules, expressions conegudes i frases a partir de models i amb una finalitat específica.
7. Comprendre que la llengua és un instrument de comunicació, per aprendre i apropar-se a altres cultures, que hi ha diversitat de llengües i mostrar respecte per totes.
8. Percebre algunes característiques de les semblances entre les llengües que hi ha a l'aula o a l'entorn més proper.
9. Mostrar interès i valorar la utilització d'una llengua estrangera per a la comunicació dins de l'aula i en les activitats d'ensenyament-aprenentatge que es creïn dins de l'aula.
10. Tenir una actitud crítica cap a estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

d) Coneixement del medi natural, social i cultural

OBJECTIUS

1. Observar l'entorn i identificar relacions senzilles entre els elements que en formen part, distingint els elements humanitzats i els naturals. Valorar la importància de respectar i protegir el medi.

2. Distingir éssers vius i objectes inerts i relacionar característiques (nutrició, relació, reproducció) d'animals i plantes propers, amb la seva identificació com a éssers vius.
3. Reconèixer i classificar amb criteris elementals els éssers vius de l'entorn i identificar algunes relacions que estableixen amb el medi, utilitzant els instruments adequats i mostrant una actitud de respecte per la natura i pel material.
4. Reconèixer les principals parts del cos humà i relacionar-les amb la seva funció i amb els canvis físics que es produeixen al llarg de la vida. Identificar semblances i diferències entre les persones i valorar la seva diversitat física.
5. Valorar positivament la relació entre la salut i el benestar de la persona i la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació variada i equilibrada, l'exercici físic i el descans.
6. Conèixer alguns valors fonamentals de la convivència democràtica, especialment aplicats a l'escola, i la necessitat de respectar les normes bàsiques com a ciutadans i ciutadanes.
7. Reconèixer, identificar i posar d'exemples de les responsabilitats i de les tasques que desenvolupen les persones a l'entorn, superant els estereotips sexistes.
8. Identificar els grups de pertinença dins l'entorn i les seves relacions. Reconèixer algunes manifestacions culturals presents en l'àmbit escolar, local, mostrant empatia, valorar la seva riquesa i respectar la seva diversitat.
9. Valorar el paper de les famílies i descriure alguns aspectes de la vida personal i familiar. Ordenar temporalment alguns fets rellevants. Descriure altres fets quotidians i elements patrimonials aplicant nocions temporals bàsiques.
10. Observar i identificar les propietats d'alguns materials i relacionar-les amb els seus usos, fent-se preguntes que permetin obtenir informacions rellevants.
11. Desmuntar i tornar a muntar objectes senzills i joguines, diferenciar els diferents components, manipulant-los amb precaució i descriure algunes característiques del seu funcionament.
12. Col·laborar en les tasques del treball en grup, contrastant i valorant les explicacions dels altres i les pròpies amb respecte.

e) Educació artística

OBJECTIUS

1. Reconèixer i anomenar algunes de les característiques i de les possibilitats d'utilització plàstica, sonora i corporal dels elements presents en l'entorn natural, cultural i artístic.
2. Expressar de forma senzilla i compartir amb els companys i les companyes el que ens desvetlla una experiència cultural o artística, individual o col·lectiva.
3. Realitzar senzilles composicions visuals (imatges i objectes), sonores i coreogràfiques que representin el món imaginari, afectiu i social i participar en produccions col·lectives.
4. Emprendre processos de creació i producció artística i desenvolupar-los amb confiança, satisfacció i respecte.
5. Mostrar respecte en el treball cooperatiu a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.
6. Reconèixer elements musicals en audicions i coreografies.
7. Interpretar de memòria cançons i danses.
8. Realitzar patrons de moviment, jocs motrius, esquemes rítmics i melòdics amb la veu, el cos i instruments.
9. Llegir petits patrons melòdics i rítmics amb els elements apresos.

f) Educació física

OBJECTIUS

1. Orientar-se a l'espai en relació a la pròpia persona utilitzant les nocions topològiques bàsiques.
2. Equilibrar el cos adoptant diferents postures, amb control de la tensió, la relaxació i la respiració.
3. Desplaçar-se i saltar de forma diversa, variant les posicions corporals i la direcció i sentit dels desplaçaments.
4. Identificar com accions saludables les normes d'higiene personal associades a la realització d'activitats físiques i prendre consciència del risc de les mateixes.
5. Sincronitzar els moviments corporals mitjançant estructures rítmiques senzilles i conegudes.

6. Reaccionar davant els estímuls auditius o visuals que arriben de l'entorn, tot utilitzant el moviment o els gestos.
7. Representar personatges i situacions mitjançant el cos i el moviment amb desinhibició.
8. Participar i gaudir en els jocs ajustant la pròpia actuació, tant pel que fa a aspectes motrius com de relació amb els companys i les companyes.
9. Col·laborar activament en el desenvolupament dels jocs col·lectius, mostrant responsabilitat i cooperació.

g) Matemàtiques

OBJECTIUS

1. Reconèixer i utilitzar diferents usos dels nombres (cardinals, ordinals, identificadors) en situacions familiars i en altres àrees.
2. Cercar semblances i diferències entre objectes i situacions (en particular, els canvis que es produeixen en una seqüència), i classificar i ordenar objectes d'acord amb diferents criteris.
3. Comprendre situacions-problema relacionades amb aspectes concrets i vinculats a la pròpia experiència. Emprendre la resolució de forma autònoma i expressar la solució i el procés seguit.
4. Usar l'assaig-error per cercar solucions als problemes i a les exploracions.
5. Formular preguntes en situacions conegudes. Comunicar oralment coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, resolució de problemes).
6. Usar el llenguatge verbal per interpretar gràfics, nombres i signes matemàtics.
7. Interpretar, representar (amb materials diversos) i utilitzar els nombres naturals (inferiors a 1.000) en contextos de la vida quotidiana. Comparar, ordenar i descompondre els nombres utilitzant diferents models.
8. Desenvolupar agilitat en el càlcul mental (descomposició additiva dels 20 primers nombres, dobles, estratègies personals...). Usar els algorismes de suma i resta (sense portar), les TIC i la calculadora per calcular i cercar regularitats dels nombres i operacions.

9. Definir la situació d'un objecte a l'espai i d'un desplaçament en relació a un mateix, tot utilitzant els conceptes: davant-darrera; prop-lluny; dalt-baix; dreta-esquerra.
10. Identificar, analitzar i descriure objectes i espais amb formes geomètriques tridimensionals i planes. Buscar semblances i diferències entre dues figures.
11. Mesurar objectes, espais i temps familiars amb unitats no convencionals (pams, peus, passes...) i convencionals (kg, m, l, dia i hora) tot utilitzant instruments propers i adequats a cada situació.
12. 1. Interpretar i construir gràfics (pictogrames i diagrames de barres) amb dades sobre fets coneguts relatius a la vida quotidiana i a altres àrees.

OBJECTIUS PEL CICLE MITJÀ DE E. P. (3r i 4t)

a) Llengua catalana i literatura

OBJECTIUS

1. Participar activament en les converses de classe i utilitzar un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques.
2. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals, presentades en qualsevol mitjà, distingint entre les idees principals i les secundàries.
3. Exposar temes de manera ordenada i comprensible de totes les tipologies a partir d'un guió i utilitzant els recursos adequats (to de veu, gesticulació) i suports audiovisuals sempre que sigui convenient.
4. Realitzar breus intervencions davant una càmera de vídeo.
5. Comprendre i extreure informació rellevant de textos presentats en qualsevol mitjà, distingint entre idees principals i secundàries.
6. Llegir de manera autònoma i comprensiva, mostrant interès per llegir tot tipus de textos.
7. Aplicar estratègies afavoridores del procés de comprensió abans, durant i després de la lectura (planificació, anticipació, idea principal, inferències, entre altres).
8. Conèixer el funcionament d'una biblioteca escolar i iniciar-se en l'ús de les virtuals.
9. Escriure textos de diferent tipologia a mà i amb ordinador aplicant-hi els coneixements ortogràfics i textuals treballats.

10. Revisar el text que s'ha escrit i millorar-ne la coherència i la cohesió, el lèxic i la puntuació.
11. Valorar els avenços en escriptura i consciència de les mancances.
12. Mostrar seguretat en l'ortografia de base i coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants.
13. Tenir capacitat per observar el funcionament de la llengua: els canvis de significat quan s'hi fan transformacions, la formació de les paraules, la relació entre puntuació i sentit o el llenguatge literari.
14. Mostrar autonomia progressiva en l'aprenentatge: reflexió en el procés, organització i planificació del treball, acceptació de l'error, autocorrecció.
15. Participar en lectures conjuntes per aprofundir en el sentit del text, practicar algunes estratègies lectores i aprendre a interpretar el llenguatge literari.
16. Escriure poemes i textos narratius fent atenció a l'estructura i al llenguatge.
17. Produir textos audiovisuals senzills tenint en compte els elements bàsics del llenguatge audiovisual per expressar idees, emocions, records.
18. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.
19. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.
20. Tenir una actitud crítica cap a els estereotips lingüístics i audiovisuals que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

b) Llengua castellana i literatura

OBJECTIUS

1. Participar de forma adequada en situacions comunicatives diverses, respectant les normes d'interacció oral.
2. Comprendre i extreure informació rellevant de produccions orals adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions,

- lectures, missatges audiovisuals), diferenciant entre idees principals i secundàries.
3. Realitzar exposicions orals (coneixements, vivències, fets, idees), prèviament preparades, amb ordre i claredat, i utilitzant adequadament recursos no lingüístics (gesticulació, suports audiovisuals, recursos TIC) si escau.
 4. Identificar informacions rellevants de textos escrits diversos, comprendre-les per mitjà d'explicacions, reescriptures, resposta a preguntes que impliquin raonament i relació del que diu el text i els coneixements dels alumnes.
 5. Tenir interès i llegir amb rapidesa suficient per comprendre textos tradicionals i de la literatura infantil adequats a la seva edat.
 6. Buscar informacions a Internet de forma guiada.
 7. Escriure textos descriptius, expositius, narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística adequada a l'edat, utilitzant estratègies de planificació i revisió.
 8. Escriure textos a l'ordinador amb una rapidesa adequada, utilitzant els programes de tractament de textos, edició gràfica i de presentacions.
 9. Conèixer les paraules dels temes treballats a l'aula i les seves derivacions, o el seu ús amb diferents significats (polisèmia).
 10. Mostrar correcció en l'ortografia bàsica i coneixement de les lleis constants en les seves produccions.
 11. Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant avenços i errades.
 12. Comprendre les novel·les, contes i poemes llegits i poder parlar del seu argument o del seu significat.
 13. Escriure contes clars i ben estructurats, i poemes.
 14. Participar en representacions teatrals, aprendre el paper i declamar-lo bé.
 15. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.
 16. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.
 17. Tenir una actitud crítica cap a els estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

c) Llengua estrangera (anglès)

OBJECTIUS

1. Captar el missatge global i específic de les produccions i interaccions orals més habituals que es produeixen a l'aula.
2. Captar el sentit global de missatges orals i escrits sobre temes familiars, coneguts i d'interès.
3. Emprar la llengua estrangera en situacions pròpies d'aula.
4. Produir textos orals seguint un model i atenent a la pronunciació, ritme, entonació per explicar fets i conceptes relacionats amb ell mateix el món que l'envolta o per transmetre informació d'altres àrees curriculars.
5. Extreure informació de textos escrits lligats a temes coneguts i amb una finalitat comunicativa concreta.
6. Escriure frases i textos curts significatius en situacions quotidianes i escolars a partir de models amb una finalitat determinada i amb un format establert, tant en suport paper com digital.
7. Usar algunes estratègies per aprendre a aprendre, com demanar aclariments, comunicar amb gestos, utilitzar diccionaris il·lustrats, i identificar alguns aspectes personals que ajudin a aprendre millor.
8. Mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre les situacions d'aprenentatge.
9. Conèixer i valorar la diversitat lingüística (entre llengües diferents o dintre d'una mateixa llengua) i cultural de l'entorn, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i tenir interès per comprendre-les.
10. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació i participar amb interès en les activitats en què s'usa la llengua estrangera.
11. Comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències.
12. Tenir una actitud crítica cap als estereotips lingüístics que reflecteixen prejudicis racistes, classistes o sexistes.

d) Coneixement del medi natural, social i cultural

OBJECTIUS

1. Reconèixer i explicar, recollint dades i utilitzant aparells de mesura, les relacions entre alguns factors del medi físic i les formes de vida i activitats humanes, mostrant una actitud de respecte pel medi.
2. Analitzar i descriure elements naturals i humanitzats del paisatge de l'entorn proper i establir comparacions amb altres tipus de paisatges.
3. Utilitzar plànols i mapes, així com mecanismes d'orientació espacial per a situar-se en l'entorn, localitzar determinats elements i desplaçar-se.
4. Classificar animals i plantes de l'entorn proper i reconèixer les característiques bàsiques dels vertebrats d'acord amb criteris científics.
5. Identificar les parts del cos que permeten el moviment, relacionar-les amb altres òrgans i comprendre el funcionament del cos humà des d'un sentit global. Relacionar la nutrició amb l'obtenció d'energia i el creixement.
6. Valorar positivament la pràctica de determinats hàbits associats a la higiene, l'alimentació, l'exercici físic i el descans com a hàbits saludables que és recomanable mantenir, tot discernint les activitats que perjudiquen la salut.
7. Conèixer i valorar el funcionament bàsic de les institucions municipals i comarcals i els mecanismes democràtics de participació, utilitzant-los per participar activament al centre escolar.
8. Descriure alguns trets demogràfics i econòmics de l'entorn, identificar algunes manifestacions culturals, valorar la seva diversitat i riquesa, i localitzar elements del patrimoni comarcal natural i cultural.
9. les situacions que poden comportar risc a nivell viari i proposar mesures de prevenció.
10. Aplicar nocions de canvi i continuïtat a alguns aspectes de la vida quotidiana de les societats humanes i situar alguns fets històrics rellevants, d'acord amb els criteris de successió i duració temporals. Utilitzar fonts documentals i patrimonials per justificar aquests canvis i continuïtats.
11. Identificar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i algunes de les conseqüències que se'n deriven. Analitzar l'impacte d'algunes activitats humanes sobre els recursos i en particular sobre l'aigua.

12. Saber muntar, desmuntar i utilitzar algunes màquines senzilles, analitzant el seu funcionament, posant atenció especial a l'energia que utilitzen i valorant la importància de fer un ús responsable de les fonts d'energia.
13. Plantejar-se interrogants sobre determinats fets i fenòmens, obtenir informació rellevant per mitjà de l'observació sistemàtica directa i indirecta i el recull de dades amb els mitjans i fonts adequats i comunicar els resultats de la recerca oralment, gràficament i per escrit.
14. Mostrar iniciativa i creativitat en la realització d'un treball d'investigació sobre un tema rellevant de l'entorn, utilitzant els recursos TIC de forma eficient.

e) Educació artística

OBJECTIUS

1. Identificar i verbalitzar amb la terminologia adequada les possibilitats plàstiques, sonores i corporals que utilitzen els i les artistes, i els mitjans de comunicació presents en l'entorn natural, cultural i artístic.
2. Expressar i compartir amb els companys i les companyes el que ens desvetlla, de nosaltres mateixos i de la nostra manera de pensar, una experiència cultural o artística, individual o col·lectiva.
3. Cercar informacions i respostes a partir de dubtes i qüestions plantejades al voltant de les manifestacions artístiques i culturals i dels contextos de producció artística.
4. Realitzar composicions visuals (imatges i objectes), sonores, i coreogràfiques que representin les nostres idees, emocions i experiències utilitzant materials i instruments diversos inclosos els recursos de les TIC i els audiovisuals.
5. Utilitzar en les produccions artístiques aquells elements que ens mostren com som tot preveient recursos i materials propis del nostre entorn i afavorint la dinàmica del fet cooperatiu.
6. Avançar amb confiança i satisfacció i respecte en els processos de creació i producció artística.
7. Mostrar respecte i responsabilitat en el treball cooperatiu alhora de participar en projectes artístics col·lectius.
8. Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.

9. Improvisar i crear cançons participant en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la terminologia i grafia corresponent.
10. Llegir petites partitures amb els elements musicals apresos.

f) Educació física

OBJECTIUS

1. Utilitzar les nocions topològiques per orientar-se a l'espai en relació a la posició de persones i d'objectes.
2. Participar en les activitats físiques ajustant la pròpia actuació a les possibilitats i limitacions corporals i de moviment.
3. Desplaçar-se i saltar mitjançant un moviment corporal coordinat.
4. Saltar i llençar objectes coordinadament.
5. Incorporar conductes actives d'acord amb el valor de l'exercici físic per a la salut, mostrant interès per la cura del propi cos.
6. Proposar estructures rítmiques senzilles i reproduir-les corporalment o amb instruments.
7. Utilitzar els recursos expressius del cos i promoure el treball en grup per representar i escenificar històries reals o imaginàries.
8. Participar i gaudir dels jocs i les activitats físiques amb coneixement i respecte de les normes i mostrant una actitud d'acceptació vers els companys.

g) Matemàtiques

OBJECTIUS

1. Reconèixer i utilitzar els conceptes associats a la multiplicació (mesura, repetició de la unitat) i divisió (partició, agrupament, aproximació) en situacions de vida quotidiana i en altres àrees.
2. Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència, descriure-les i continuar la seqüència. Classificar i establir criteris de classificació.
3. Comprendre situacions-problema de l'entorn proper. Cercar i utilitzar gràfics senzills (fletxes, taules...), xifres i signes adients per representar situacions-problema. Cercar i seleccionar les dades

- necessàries i estimar una resposta. Desenvolupar estratègies de solució. Expressar el procés de solució i la resposta.
4. Formular preguntes en situacions conegudes i poc conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma clara, coneixements i processos matemàtics duts a terme (càlcul, mesura, construccions geomètriques, resolució de problemes). Reconèixer la validesa de diferents processos de solució d'una situació-problema.
 5. Interpretar el valor posicional del sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar de forma adequada els nombres naturals (fins a sis xifres) i els fraccionaris i decimals com expressió concreta de l'aproximació de la mesura.
 6. Comprendre i utilitzar el significat de les operacions (suma, resta, multiplicació i divisió) amb els nombres naturals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: càlcul mental (descomposició additiva i factorial dels nombres, producte i divisió per la unitat seguida de zeros); ús dels algorismes de càlcul escrit, de les TIC i la calculadora per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions. Seleccionar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, amb mitjans tècnics.
 7. Interpretar i realitzar representacions espacials (croquis d'un itinerari, plànol d'una pista...) utilitzant referents concrets de l'entorn proper.
 8. Identificar, reconèixer i descriure figures planes (polígons) i cossos geomètrics de l'entorn. Classificar les formes i cossos d'acord amb característiques geomètriques (costats, angles). Utilitzar les TIC i els instruments de dibuix per representar models geomètrics.
 9. Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat i instrument de mesura adient de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps. En contextos quotidians i en altres àrees, realitzar l'estimació prèvia, efectuar la mesura, comprovar-la i expressar el resultat amb precisió. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud.
 10. Recollir dades sobre fets coneguts tot utilitzant tècniques de recompte senzilles, ordenar-les i expressar-les mitjançant gràfics (taules de dades, gràfics de barres, pictogrames), usant les TIC si s'escau.
 11. Interpretar la informació relativa a fets quotidians o present en altres àrees expressada en forma gràfica.

CICLE SUPERIOR DE E. P. (5è i 6è)

a) Llengua catalana i literatura

OBJECTIUS

1. Valorar la participació activa en les converses de classe i l'ús d'un llenguatge comprensible per a les funcions bàsiques, com relacionar-se, aprendre, expressar experiències viscudes, imaginar. Així mateix, ha de saber escoltar els altres i respectar els torns de paraula.
2. Comprendre produccions orals (conferències, exposicions, explicacions), provinents de diferents mitjans. Tenir capacitat per fer-ne una síntesi també oral a partir de les idees principals que s'hi han exposat.
3. Exposar temes de producció pròpia oralment (exposicions, processos, comentaris d'actualitat, entre altres) amb preparació prèvia, i adaptant l'entonació, el to de veu o el gest a la situació comunicativa. Utilització de material gràfic.
4. Aplicar tot tipus d'estratègies per comprendre el sentit global i informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents formats. Saber elaborar síntesis en forma d'esquema o mapa conceptual,
5. Comprendre autònomament textos escrits (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) i audiovisuals (pel·lícules, anuncis, informatius). Saber respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit o mirat.
6. Conèixer el funcionament d'una biblioteca .també de les virtuals., per localitzar llibres de coneixements i lectures literàries.
7. Saber sintetitzar informació provinent de webs utilitzant el format hipertext.
8. Escriure textos funcionals, narratius, literaris i audiovisuals coherents .a mà i fent ús de TIC. ben construïts, amb riquesa de llenguatge, partint del procés de pensar escriure o elaborar i revisar.
9. Conèixer i aplicar l'estructura que determina la tipologia dels textos.
10. Expressar idees a través d'esquemes.
11. Utilitzar programari per comunicar-se amb l'exterior: correu electrònic i entorns virtuals de comunicació.
12. Saber escriure textos de totes les tipologies amb un lèxic i estructura que s'adigui al tipus de text, a les intencions i al registre.

13. Tenir capacitat per revisar i millorar els textos d'un mateix o dels altres.

14. Conèixer la terminologia gramatical bàsica i la funció de cada element en un enunciat.

15. Mostrar seguretat en l'ortografia de base, bon coneixement de les normes ortogràfiques que responen a lleis constants i haver après algunes normes d'excepció i algunes excepcions; haver memoritzat les paraules d'ús freqüent.

16. Aplicar l'accentuació gràfica en la majoria de casos en els textos de producció.

17. Coneixement dels mecanismes de la llengua per crear significat, com derivació, composició, sentit figurat i tots els treballats durant el curs. Aplicació en els textos de producció pròpia.

18. Mostrar progressiva autonomia en l'aprenentatge: reflexió sobre el procés, organització i planificació del treball, acceptació dels errors, autocorrecció i autoavaluació de tot el procés.

19. Mostrar comprensió dels llibres de literatura que llegeixen: saber explicar com són els protagonistes, la trama, els escenaris. Valorar el llenguatge i la il·lustració. Saber-ne fer una valoració global.

20. Escriure textos de tot tipus: contes, poemes, còmics, diaris personals, notícies.

21. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.

22. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.

23. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.

24. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes i classistes.

b) Llengua castellana i literatura

OBJECTIUS

1. Participar de forma adequada en les situacions comunicatives, respectant les normes d'interacció oral.
2. Realitzar exposicions orals amb ordre, coherència i claredat (coneixements, vivències, fets, idees, opinions), utilitzant adequadament recursos no lingüístics (gesticulació, suports visuals).
3. Comprendre i extreure la informació rellevant de textos produccions adequades a l'edat, provinents de diferents mitjans (explicacions, lectures, audiovisuals), diferenciant idees principals i secundàries, identificant idees, opinions i valors no explícits.
4. Comprendre autònomament textos escrits (contes, poemes, articles, fullets informatius, entre d'altres) i audiovisuals (pel·lícules, anuncis, informatius). Saber respondre i formular preguntes referides als textos que s'han llegit o mirat.
5. Exposar textos orals preparats prèviament de manera ordenada i clara (descripció de situacions, de processos, exposicions). Utilització de recursos adequats a l'audiència: to de veu, gesticulació, suports visuals.
6. Extreure i contrastar informacions de textos escrits diversos i mostrar la comprensió per mitjà de la lectura en veu alta.
7. Aplicar a les lectures estratègies treballades a llengua catalana.
8. Escriure textos funcionals i textos narratius i poètics. I elaborar textos audiovisuals amb coherència i cohesió i correcció lingüística, utilitzant procediments adequats (selecció, ordenació, revisió).
9. Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant errors i avenços.
10. Observació i aplicació de l'organització dels textos llegits i escrits a l'aula: descripcions, exposicions, instruccions, diàlegs, notícies, entre altres.
11. Observació dels connectors per precisar el significat dels textos.
12. Aplicar la puntuació apresada a llengua catalana.
13. Aplicar la terminologia gramatical apresada a llengua catalana.
14. Coneixement de les normes ortogràfiques, apreciand el seu valor social.
15. Reflexionar sobre el propi procés d'aprenentatge, detectant errors i avenços.

16. Gaudir amb la lectura de textos tradicionals i de la literatura infantil adequats al cicle.
17. Escriure textos funcionals i textos narratius i poètics amb coherència, cohesió i correcció lingüística, utilitzant procediments adequats (selecció, ordenació i revisió).
18. Conèixer i valorar la diversitat lingüística i cultural de Catalunya, d'Espanya i del món, amb actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès a comprendre-les.
19. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.
20. Tenir interès per solucionar els problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües sabent adaptar els missatges.
21. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes i classistes.

c) Llengua estrangera (anglès)

OBJECTIUS

1. Captar el missatge global i específic de produccions i interaccions orals variades procedents de diferents contextos relacionats amb els alumnes i el seu entorn més proper.
2. Expressar-se amb certa fluïdesa davant les produccions i interaccions orals més habituals en l'àmbit escolar i personal.
3. Participar amb naturalitat en les interaccions orals (fer preguntes, demanar aclariments o disculpes, donar les gràcies) i mostrar interès en les produccions orals pròpies i respecte per les produccions orals dels altres.
4. Emprar la llengua estrangera amb correcció tenint en compte l'entonació, el ritme i les estructures pròpies per transmetre informacions diverses d'acord amb una finalitat comunicativa i emprant els recursos disponibles.
5. Fer petites exposicions orals individuals o en grup de temes relacionats amb les diferents àrees del coneixement.
6. Comprendre el sentit global i informació específica de textos escrits de tipologia diversa i en diferents suports i formats.

7. Elaborar textos escrits senzills tant en suport paper com digital segons un model i tenint en compte el destinatari, el tipus de text i la finalitat comunicativa.
8. Mostrar cura i interès per les produccions escrites així com dels elements que en són propis (correcció, planificació, contextualització, revisió).
9. Valorar i reconèixer les diferents estratègies que ajuden a prendre consciència del propi aprenentatge i mostrar un cert grau d'autonomia a l'hora de resoldre situacions d'aprenentatge.
10. Actitud de respecte cap a les persones que parlen altres llengües i interès per comprendre-les.
11. Valorar la llengua estrangera com a instrument de comunicació amb altres persones i cultures, interessant-se per les produccions tradicionals i actuals en llengua estrangera.
12. Saber comparar produccions de diferents llengües per trobar-hi semblances i diferències i canviar el punt de vista personal per poder comprendre altres maneres de veure el món.
13. Tenir interès per solucionar el problemes de comprensió i comunicació que es produeixen en contextos multilingües, sabent adaptar els missatges.
14. Usar un llenguatge no discriminatori i respectuós amb els altres i ser crític amb els prejudicis racistes, sexistes i classistes.

d) Coneixement del medi natural, social i cultural

OBJECTIUS

1. Analitzar els elements físics i humanitzats dels paisatges i els principals factors de canvi produïts per processos naturals i per l'activitat humana al llarg del temps. Reconèixer la diversitat de paisatges de Catalunya i Espanya i la necessitat de preservar la riquesa paisatgística i patrimonial.
2. Analitzar alguns dels usos que es fan dels recursos naturals i de les fonts d'energia, així com algunes conseqüències dels usos inadequats. Valorar, entre d'altres recursos, l'aigua com un bé escàs, i conèixer maneres diferents de prevenir o reduir l'impacte de les activitats humanes sobre el medi.
3. Utilitzar plànols i mapes a diferents escales i interpretant els diferents signes convencionals, així com fotografies aèries. Elaborar croquis i plànols senzills com a mitjà per analitzar elements del

- territori i comunicar els resultats de les observacions i interpretacions.
4. Reconèixer i explicar la presència ubiqua dels microorganismes en el medi.
 5. Relacionar l'estructura d'un ésser viu amb les funcions que realitza. Identificar els principals òrgans del cos humà i les funcions que realitzen tot relacionant l'adequat funcionament del cos amb determinats hàbits de salut. Conèixer les repercussions dels hàbits incorrectes sobre la salut.
 6. Conèixer, analitzar i valorar els mecanismes de funcionament i de participació de les societats democràtiques, aplicats als òrgans de govern de diferents institucions, assumint responsabilitats en el sí del marc escolar.
 7. Reconèixer i respectar la diversitat de manifestacions culturals de l'entorn, de Catalunya i Espanya. Identificar les normes de convivència dels grups i respectar els drets i deures fonamentals de les persones.
 8. Identificar, descriure i analitzar processos de canvi i transformació social, cultural, econòmic i tecnològic en l'entorn, en especial, els canvis provocats per la globalització, identificant i valorant algunes de les causes de les desigualtats en el món actual.
 9. Usar diferents informacions procedents dels mitjans de comunicació per interpretar problemes socials rellevants. Valorar la relació de proximitat que proporcionen les tecnologies de la informació i la comunicació amb altres llocs del planeta.
 10. Utilitzar diferents tipus de fonts documentals (textuals, patrimonials, orals) per obtenir informació sobre els trets significatius de la societat d'èpoques passades, situant els fets en línies de temps.
 11. Planificar i portar a terme experiències senzilles sobre alguns fenòmens físics i químics de la matèria, plantejant-se hipòtesis prèvies, seleccionant el material necessari, i registrar els resultats i comunicar les conclusions, oralment i per escrit, per mitjans convencionals i amb l'ús de les TIC.
 12. Planificar i realitzar projectes de construcció d'alguns objectes, maquetes i aparells senzills, seleccionant els materials pertinents, demostrant responsabilitat en les tasques individuals i actitud cooperativa per al treball en grup i vetllant per la pròpia seguretat i la dels altres.

e) Educació artística

OBJECTIUS

1. Identificar i reconèixer en les diverses formes d'expressió artística i cultural alguns trets socials, culturals, formals, estructurals, ideològics, psicològics, semiòtics i de gènere.
2. Formular opinions i argumentacions al voltant de les manifestacions artístiques i culturals, de la utilització dels mitjans de comunicació i d'Internet, atenent el seu paper social i cultural i la manera que comprem l'entorn.
3. Cercar, elaborar i valorar concepcions al voltant de les manifestacions artístiques i culturals i dels contextos de producció artística.
4. Comunicar de forma visual, sonora i corporal coneixement, pensament, emocions i experiències, tot aplicant i combinant les possibilitats de comunicació que suggereixen el cos, els sons, les músiques, les imatges, els objectes, les figures geomètriques, els mitjans audiovisuals i les TIC.
5. Elaborar produccions artístiques que promoguin la valoració crítica del nostre entorn.
6. Planificar els processos de producció pel que fa a previsió de recursos, materials, moments de revisió i assumpció de responsabilitats en el treball cooperatiu.
7. Mostrar respecte, responsabilitat i valoració crítica en el treball cooperatiu i argumentar i resoldre les discrepàncies a l'hora de participar en projectes artístics col·lectius.
8. Interpretar cançons i danses apreses utilitzant les tècniques bàsiques de la veu i del moviment.
9. Improvisar i crear cançons participant en creacions individuals i col·lectives emprant degudament la terminologia i grafia corresponent.
10. Llegir petites partitures amb els elements musicals apresos.

f) Educació física

OBJECTIUS

1. Ajustar els moviments corporals a diferents canvis de les condicions d'una activitat utilitzant les nocions topològiques bàsiques.

2. Opinar de forma crítica en relació a situacions sorgides en la pràctica de l'activitat física.
3. Desenvolupar conductes actives per incrementar la condició física, ajustant la pròpia actuació a les pròpies possibilitats i limitacions corporals.
4. Identificar algunes de les relacions que s'estableixen entre la correcta i habitual pràctica d'exercici físic i millora de la salut.
5. Construir composicions col·lectives en interacció amb els companys i companyes utilitzant els recursos expressius del cos i partint d'estímuls musicals, plàstics o verbals.
6. Utilitzar els recursos expressius del cos per comunicar idees i sentiments i representar personatges o històries reals o imaginàries.
7. Identificar com a valors fonamentals dels jocs i les pràctiques d'activitat física, l'esforç personal i les relacions que s'estableixen amb el grup i actuar d'acord amb ells.

g) Matemàtiques

OBJECTIUS

1. Valorar la quantificació en situacions de la vida real com un aspecte que afavoreix la comparació, l'ordenació i la classificació.
2. Cercar amb criteri les regularitats i canvis que es produeixen en una col·lecció o una seqüència. Fer conjectures i comprovar-les. Establir generalitzacions. Establir criteris consistents de classificació i comprovar-los.
3. Reconèixer i comprendre les situacions-problema. Cercar i utilitzar taules i gràfics (taules de doble entrada, fletxes, diagrames d'arbre...), xifres i signes adients per representar tot tipus de situacions-problema. Cercar, seleccionar i organitzar les dades necessàries. Estimar una resposta raonable. Desenvolupar estratègies de resolució (analogia, particularització, identificació d'operacions...). Expressar verbalment el procés de solució i la resposta de forma coherent i clara. Comprovar la validesa de les respostes. Reconèixer la validesa de diferents processos de resolució d'una situació-problema.
4. Formular problemes a partir de situacions conegudes. Comunicar oralment i per escrit, de forma coherent, clara i precisa, coneixements i processos matemàtics realitzats (càlculs, mesures, construccions geomètriques, resolució de problemes).

5. Interpretar el sistema de numeració decimal. Interpretar i utilitzar els nombres naturals, fraccionaris, decimals (fins els centèsims) i nombres negatius d'acord amb contextos de la vida quotidiana. Reconèixer les relacions entre nombres decimals, fraccionaris i percentatges.
6. Utilitzar el significat de les operacions amb els nombres naturals, fraccionaris i decimals de forma apropiada a cada context. Desenvolupar agilitat en el càlcul exacte i aproximat: realitzar les operacions bàsiques mentalment, mitjançant els algorismes de càlcul escrit i usar les TIC i la calculadora per calcular i cercar propietats dels nombres i operacions. Seleccionar i justificar el càlcul adient a cada situació: mental, escrit, amb mitjans tècnics.
7. Interpretar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos TIC adients, representacions espacials (itineraris, plànols, maquetes, mapes) utilitzant referents concrets i generals, de l'entorn quotidià i d'altres àrees.
8. Identificar, reconèixer i descriure amb precisió figures i cossos geomètrics de l'entorn, utilitzant nocions com: perpendicular, paral·lel, simètric... Classificar les figures i els cossos, d'acord amb característiques geomètriques (vèrtexs, costats, angles, cares, arestes, diagonals...) i expressar els criteris i els resultats.
9. Seleccionar de forma adequada a cada situació la unitat, instrument i estratègia de mesura de les magnituds de longitud, massa, capacitat, temps, superfície i amplitud angular, en entorns quotidians i en altres àrees. Realitzar l'estimació prèvia, la mesura, expressant el resultat amb precisió, i comprovar-la. Utilitzar l'equivalència d'unitats d'una magnitud, en situacions on tingui sentit.
10. Interpretar amb llenguatge precís i seleccionar i realitzar, amb els instruments de dibuix i els recursos TIC adients, els gràfics adequats (taules, histogrames, diagrames de barres, de sectors...) a cada situació sobre un conjunt de dades de fets coneguts de l'entorn i d'altres àrees. Interpretar el valor de la mitjana, la mediana i la moda dins del context.
11. Realitzar estimacions basades en l'experiència sobre els resultats (segur, probable, possible, impossible) de jocs d'atzar. Comprovar-ne els resultats.

4.4. Competències clau

Fan referència als assoliments que es consideren imprescindibles perquè l'alumnat progressi amb garanties d'èxit en el seu itinerari educatiu i afronti els principals reptes i desafiaments globals i locals. Aquestes competències són:

1a. Competència en comunicació lingüística.

2a. Competència plurilingüe.

3a. Competència matemàtica i competència en ciència, tecnologia i enginyeria.

4a. Competència digital.

5a. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre.

6a. Competència ciutadana.

7a. Competència emprenedora.

8a. Competència en consciència i expressió culturals.

4.5. Competències transversals

Les competències transversals es treballen des de totes les àrees, matèries, àmbits i projectes. Connecten directament amb les competències clau. Són les següents:

1. Competència ciutadana.
2. Competència emprenedora.
3. Competència personal, social i d'aprendre a aprendre.
4. Competència digital.

4.6. Aprenentatge basat en situacions

A la nostra escola creiem que els aprenentatges han de ser significatius per a que siguin realment aprenentatges, és a dir, per a que els/les alumnes

puguin aplicar-los a la vida real i els facin ciutadans competents, cal crear situacions que simulin o que es trobin a la vida real. Plantegen un context concret, una realitat actual, passada o previsible en el futur, en forma de pregunta o problema, en sentit ampli, que cal comprendre, a la qual cal donar resposta o en la qual s'ha d'intervenir. L'aprenentatge a partir de situacions permet articular la programació del curs de qualsevol nivell, àrea, matèria o àmbit basant-se en un seguit de contextos que entrellacen els sabers amb les capacitats que sustenten l'enfocament competencial dels aprenentatges.

4.7. Distribució horària

La distribució de les hores lectives curriculars per al desenvolupament de les competències específiques és la que marca el Departament d' Educació, la qual queda repartida de la següent manera per a aquesta etapa:

Àrees (competències específiques)

-Total d'hores Coneixement del Medi Natural, Social i Cultural 485

-Educació Artística 500

-Educació en Valors Cívics i Ètics 35

-Educació Física 385

-Llengua Castellana i Literatura 525

-Llengua Catalana i Literatura 525

-Llengua Estrangera 420

-Matemàtiques 695

-Religió 210

-Esbarjo 525 -

Hores de gestió autònoma 945

-Total d'hores de l'etapa 5.250

La gestió autònoma es dedica al desenvolupament de projectes globalitzadors i contextualitzats de caràcter transversal, a partir d'orientacions artístiques, socials, científiques o d'altres, i que tinguin en compte les oportunitats educatives de l'entorn, o permetin completar un projecte que el centre ja desenvolupa com el projecte lingüístic o de tutoria i orientació.

En ocasions i depenent dels interessos de cada moment, *dedicarem part d'aquestes hores de gestió autònoma a la resolució d'aquelles problemàtiques curriculars que el centre tingui plantejades derivades del nostre entorn o a l'aprofundiment de les diferents àrees.*

4.8. Avaluació

-Entenem l'avaluació de forma **global**, **contínua** i amb caràcter **formatiu**.

-Ha de tenir en compte el procés de desenvolupament i el grau d'assoliment de les competències, el progrés en el conjunt dels processos d'aprenentatge i la variabilitat de l'aprenentatge de l'alumnat.

-Quan es detectin factors que dificultin el procés d'aprenentatge de l'alumne o alumna o comprometin el seu avenç, s'han de planificar mesures i suports d'atenció educativa. Aquestes mesures i suports s'adoptaran en qualsevol moment del curs i es dirigiran a garantir l'adquisició dels aprenentatges imprescindibles per continuar el procés educatiu.

-Si les dificultats de l'alumne o alumna persisteixen, s'han de planificar mesures i suports de diferents graus d'intensitat amb la col·laboració i assessorament del mestre o mestra d'educació especial a l'educació primària, de l'especialista d'orientació educativa a l'educació secundària obligatòria, dels serveis educatius i d'altres professionals d'atenció educativa, si escau (Pla Individualitzat). L'avaluació d'aquest alumnat es durà a terme tenint en compte totes aquestes mesures de suport i la circumstància vital de l'infant.

4.9. Avaluacions diagnòstiques i de final d'etapa

-En el quart curs de l'educació primària es farà una prova d'avaluació diagnòstica del nivell d'assoliment de les competències de tots els i les alumnes, amb caràcter formatiu i orientador per al Centre, els i les docents, l'alumnat, les famílies i el conjunt de la comunitat educativa, i que es concretarà en un informe individual, de grup i de centre.

-En el sisè curs de l'educació primària i es realitzà una avaluació de final d'etapa de les competències assolides per l'alumnat al llarg de cada etapa educativa.

5.- CONCRECIÓ OPERATIVA

Ens referim al conjunt de documents que són l'eina que utilitzem els docents per planificar i per autoavaluar-nos cada curs. Aquests documents són els següents:

5.1.- Programació General de Centre

La Programació General Anual és el document normatiu que concreta les actuacions per a cada curs, fent èmfasi en els següents aspectes:

-Prioritats del curs: concrecions d'objectius, actuacions (temporització i responsabilitats) i indicadors d'avaluació.

-Funcionament i organització del curs: informacions més rellevants que conformen la planificació de l'any escolar.

La PGA és valorada al final del curs a partir dels indicadors d'avaluació previstos a l'inici. La Memòria del curs recollirà la valoració de les actuacions fetes i pendents.

5.2.- Memòria Anual de Centre

La memòria anual de centre recull l'assoliment dels objectius que s'han previst en la programació general anual de centre, d'acord amb els criteris,

els indicadors i els procediments d'avaluació. S'elabora amb la participació de tot el professorat que recull la feina feta durant el curs amb els serveis extraescolars que tenen lloc en el centre. Les valoracions de les activitats, projectes i tasques desenvolupades al llarg del curs escolar i les propostes que es fan es tindran en compte en el moment de l'elaboració de la PAC del proper curs.

6.- ORGANITZACIÓ

6.1.- Horari general del Centre

L'horari lectiu s'ha desenvolupat tenint en compte el que està establert en la Resolució del Departament d'Ensenyament, completant-se amb activitats complementàries de caràcter voluntari, essent l'horari general, és a dir, lectiu més complementària de 9 a 13 hores del matí i de 15 a 17 hores a la tarda.

6.2.- Alumnes per nivells

I3 - Ràtio de 20 alumnes.

Totes les altres aules tenen una ràtio màxima de 25 alumnes.

6.3.- Projecte de treball dels diferents òrgans

-El Director

Les funcions del Director són:

- a) Dirigir i coordinar totes les activitats educatives del Centre d'acord amb les disposicions vigents, sense perjudici de les funcions del Consell Escolar.
- b) Exercir el comandament del personal docent en la programació i realització de l'acció educativa escolar.

- c) Programar les activitats docents i establir la previsió de persones, material i tècniques.
- d) Vetllar pel compliment del calendari escolar i de l'horari lectiu
- e) Convocar les sessions d'avaluació.
- f) Atendre a la dotació del material didàctic necessari per al desenvolupament de l'acció docent i educativa dels professors.
- g) Complir i fer complir les normes vigents relatives al Pla d'Estudis.

- Subdirector/a.

Les funcions del Subdirector/a són:

- a) Substituir el Director/a en els casos d'absència, malaltia, suspensió o d'altres circumstàncies.
- b) Portar a terme tot allò que li sigui encomanat de manera expressa pel Director/a.

-Cap d'Estudis.

Les funcions del Cap d'Estudis són:

- a) Dirigir el desenvolupament de la programació general dels estudis i activitats acadèmiques de professors i alumnes.
- b) Conèixer i supervisar les Juntes d'avaluació.
- c) Coordinar l'actuació dels professors d'àrea.
- d) Coordinar l'elaboració del projecte curricular de centre i vetllar per l'elaboració de les adequacions curriculars necessàries procurant la col·laboració i participació de tots els professors del claustre en el grup de treball.

e) Vetllar perquè l'avaluació del procés d'aprenentatge dels alumnes es dugui a terme en relació amb els objectius generals d'àrea i d'etapa.

- Secretari/a.

- a) Diligenciar el compliment de quantes disposicions d'ordre general i administratiu afecten al Centre.
- b) Executar les decisions i instruccions del Director i fer les comunicacions oficials als seus destinataris.
- c) Redactar la Memòria anual del curs.
- d) Actuar com a Secretari/a en les reunions del Consell Escolar del Centre i del Claustre de Professors.

-Coordinadors de Cicle.

Entre les principals funcions de l'equip de cicle en destaquem les següents:

- a) Unificació de criteris per a lavaluació.
- b) Seguiment i revisió de la programació.
- c) Reunions periòdiques per fer el seguiment del procés d'ensenyament-aprenentatge.
- d) Compliment dels acords.
- e) Estudi de les sessions de reforç pedagògic. Reunions amb els diferents responsables (mestre de reforç, psicòleg, logopeda....)
- f) Establir el pla d'activitats i el seu calendari.
- g) Preparar propostes per a presentar al Claustre de Professors.
- h) Col·laborar a l'elaboració de la Memòria del Centre.

-Tutor.

El tutor procurarà sempre la permanent i eficaç tasca educativa a través de la funció tutorial que té com a objectiu principal: *promoure i reforçar el*

desenvolupament integral de l'alumne, orientar-lo a utilitzar les seves potencialitats i habilitats per a contribuir al seu creixement personal.

Com a objectius generals el professor/tutor haurà de:

- a) Afavorir la interacció entre professors i alumnes.
- b) Coordinar la informació relativa als alumnes.
- c) Assessorar i informar a les famílies de tot allò que afecta a l'educació dels seus fills.
- d) Fomentar la interacció i participació de cada un dels components del grup-aula a la dinàmica general del Centre, facilitant la integració dels alumnes al seu grup i en el conjunt de la dinàmica del Col·legi.
- e) Realitzar el seguiment del procés d'ensenyament-aprenentatge i de les necessitats educatives especials amb la finalitat de donar la resposta educativa pertinent fent ús del recolzament i activitats adequades.
- f) Orientar per al desenvolupament personal dels alumnes potenciant l'esforç individual i el treball en equip, així com el desenvolupament d'hàbits de treball i d'estudi.
- g) Afavorir en l'alumne el coneixement i acceptació de si mateix.

6.4. Pla d'acció tutorial del nostre Centre.

Pretén el desenvolupament integral de l'alumne, fonamentalment a través del procés d'aprenentatge. És el document marc que planteja l'organització i funcionament de tota l'acció educativa que es preveu dur a terme, per tots els agents implicats en el centre educatiu. El PAT aplega el conjunt d'accions educatives dissenyades i realitzades en el nostre centre per tal d'afavorir en l'alumnat l'aprenentatge, la integració dels coneixements i experiències, la socialització, la presa de decisions i el desenvolupament de la seva personalitat.

L'acció tutorial incideix directament en els següents eixos i té com a objectius:

ELS ALUMNES

A.- Ensenyar a conviure

- Fomentar actituds participatives que afavoreixin la integració al seu grup i a la resta del Centre.
- Aprendre a complir les normes de convivència del Centre i del seu entorn.
- Fomentar la cooperació, la solidaritat i el treball en grup respectant les normes.

B. - Ensenyar a ser persones

- Educar als nostres alumnes en la convivència democràtica i participativa.
- Afavorir el desenvolupament moral i l'adquisició de valors.
- Desenvolupar en els alumnes un judici crític i raonat.
- Ensenyar-lo a acceptar la seva pròpia identitat i afavorir la seva autoestima.
- Desenvolupar actituds positives i de responsabilitat personal.

C. - Ensenyar a pensar

- Adquirir estratègies quan afavoreixin el procés d'ensenyament-aprenentatge.
- Ensenyar-los a organitzar el seu temps d'estudi.
- Ensenyar-los a fer servir tècniques d'estudi que afavoreixin el seu rendiment acadèmic.
- Reflexionar sobre les seves errades i aprendre d'elles.
- Desenvolupar un judici crític i raonat sobre el seu treball.

D. - Ensenyar aprendre decisions

- Ajudar als alumnes a prendre decisions per a que ho faci amb responsabilitat i coneixement.
- Afavorir que coneguin les seves aptituds i qualitats personals, interessos i expectatives.

LES FAMÍLIES

El professor/tutor tindrà entre d'altres aquestes responsabilitats davant les famílies:

- Fer una reunió a principi de curs per a explicar les línies generals d'actuació durant el curs escolar, els criteris d'avaluació i assenyalar la importància de la col·laboració amb el Centre.
- Intentar aconseguir una col·laboració dels pares en relació amb el treball personal dels seus fills.
- Orientar als pares en els plans d'estudi.
- Mantenir entrevistes individuals amb els pares per a informar sobre el desenvolupament del seu fill/a.
- Orientar als pares sobre la tasca educativa, assessorant-los sempre que calgui.
- Planificar amb els pares la línia d'actuació a seguir en aquells alumnes que presentin alguna disfunció.

ELS/LES MESTRES

- Fer reunions amb l'equip de cicle i amb el mestre de reforç per coordinar conjuntament la línia d'actuació per atendre l'alumnat amb necessitats educatives especials.
- Coordinar l'elaboració, si cal, d'adaptacions curriculars i programes individualitzats.

És també responsabilitat del professor/tutor:

- Mantenir contacte amb les famílies.
- Portar al dia els documents de informació dels seus alumnes.
- Elaborar els informes trimestrals.
- Coordinar al professorat que incideix en el seu grup.
- Coordinar l'elaboració d'adaptacions curriculars o programes especials d'adaptació.

RECURSOS PER A LA PLANIFICACIÓ DEL PAT

Organitzatiu

- Els cicles elaboraran a principi de curs la programació de l'acció tutorial, tenint en compte els valors que volem fomentar i que són fonamentals per al creixement personal.
- Les hores de tutoria es marcaran fora de l' horari escolar , tret d' algun cas en particular , bé per petició dels pares o per alguna causa justificada del professorat.
- Les línies generals del Pla d' Acció Tutorial quedaran reflectits en el PGA.
- A través del Claustre de professors es posaran en comú aquells temes i aspectes que considerem que s' han de treballar en tot el centre.

Materials

- Materials de diferents editorials.
- Quadern del professor.
- Informació sobre els diferents alumnes escolaritzats al centre.
- PGA.
- Normes de convivència.
- Informació recollida de les entrevistes amb els pares.

. **Temporització**

- El Pla d' Acció Tutorial es durà a terme amb els pares : col·lectivament a principi de curs per a informar del desenvolupament previst pel curs escolar.
- Si s' escau tornar a reunir col·lectivament als pares, s' avisarà als pares amb un mínim d' una setmana d' antelació mitjançant una circular del centre
- Individualment , dos hores mensuals, les quals marcarà cada professor d' acord a la seva disponibilitat.
- El Pla d' Acció Tutorial es durà a terme amb els alumnes de forma col·lectiva una sessió setmanal , la durada de la qual dependrà del que cregui convenient el tutor. Individualment el tutor intentarà atendre a l' alumne que ho sol·liciti el més aviat possible, tenint en compte la seva disponibilitat horària,

CRITERIS D' AVALUACIÓ DEL PAT

- El grau de contribució del PAT als objectius del PEC.
- L' adequació dels objectius del PAT als interessos i necessitats del centre escolar.
- La valoració per part dels tutors del PAT en l' acció tutorial, assenyalant aspectes positius i negatius , juntament amb propostes de millora.
- La valoració dels alumnes de Cicle Superior dels aspectes tant positius com negatius , indicant quines coses no els han agradat i quines si e indicant possibles aspectes que es podrien millorar. El tutor prendrà respectiva nota per transmetre-la al claustre de professors .

6.5.-Equip psicopedagògic

Està format pels mestres d' educació especial, la psicòloga i la logopeda del Centre. La seva responsabilitat principal serà l'atenció a la diversitat, treball que duran a terme amb el/la tutora, mitjançant:

- a) Modificació del temps d'aprenentatge.
- b) Adequació de l'ajuda pedagògica.
- c) Adequació metodològica.

- d) Adequació de les activitats a les necessitats dels alumnes.
- e) Adequació de l'avaluació dels alumnes amb NESE i NEE.

Mestres:

Per les necessitats que imposen els horaris, faran el reforç, i si es possible, els/ les docents que puguin acumular hores dins el mateix cicle junt la professora d'Educació Especial.

Objectius:

Treballar amb els nens i nenes amb dificultats els mateixos objectius que el professor/professora de l'àrea, però tenint com referència els objectius de les àrees instrumentals per un millor assoliment dels continguts procedimentals.

Activitats:

Treballar els objectius a cobrir en el reforç a través d'activitats que els mateixos professors/professores de reforç fixaran.

Verificar els resultats del reforç a través de la valoració subjectiva, l'observació directa i proves específiques junt el professor/professora tutor/tutora de l'alumne/a.

6.6.- Claustre de Professors

Són responsabilitat del Claustre de Professors entre altres:

- a) Normativa de principi de curs.
- b) Plantilla de professorat.
- c) Assignació dels diferents cursos.
- d) Elecció dels coordinadors.
- e) Horaris.
- f) Establir grups de treball.
- g) Funcionament general del Centre.
- h) Elaboració de la Programació General del Centre.
- i) Elaboració del Projecte Curricular del Centre.
- j) Aspectes metodològics a seguir.
- k) Establir horaris de reforç.
- l) Preveure un pla de perfeccionament del professorat.
- m) Establir les activitats extraescolars que s' ofertaran durant el curs.

n) Fer un anàlisi dels resultats de les avaluacions.

6.7.- Consell escolar

És responsabilitat del Consell Escolar:

- a) Normativa a inici del curs.
- b) Balanç econòmic del Centre.
- c) Estudi de sol·licituds de beques.
- d) Projecte d'activitats extraescolars.
- e) Aprovació de la Programació General del Centre.
- f) Aprovació de la Memòria del curs anterior.

6.8.- Temporització de les actuacions dels diferents òrgans

Equip directiu:

Es reuneix amb una freqüència setmanal i sempre que hi hagi una que ho requereixi de forma específica.

Coordinadors de Cicle:

Els coordinadors dels diferents cicles es reuneixen un cop cada quinze dies per anar desenvolupant la seva tasca.

Queda constància escrita a on s'especifica la data, les persones que s'han reunit, l'ordre del dia, les conclusions i els compromisos.

Tutor:

Es reuneix a principi de curs amb tots els pares dels alumnes conjuntament per informar sobre les línies generals d'actuació durant el curs. També fa dues entrevistes personals (una al Gener i una altra cap a Abril/Maig) per informar als pares del desenvolupament dels seus fills. Durant el curs estarà obert a les possibles entrevistes que li demanin els pares, així com ell convocarà als pares sempre que cregui oportú si algun alumne ho requereix.

Equip psicopedagògic:

Es reuneix un cop per setmana, moment en que coincideixen les professionals que desenvolupen aquesta tasca.

Equip de personal de reforç:

Es reunirà conjuntament amb l'Equip Psicopedagògic per tal d'estar assabentats de les actuacions educatives que calgui portar a terme amb els alumnes que no hagin arribat als mínims proposats.

Claustre de Professors:

El Claustre de professors es reunirà un mínim de cinc cops al curs escolar i es convocaran claustres especials sempre que l'Equip Directiu ho cregui oportú.

Consell Escolar:

Es reunirà un mínim de tres cops al curs, sent sempre una al començament del curs escolar. Es convocaran reunions extraordinàries sempre que algun motiu ho requereixi.

7.-PARTICIPACIÓ DE L'ALUMNAT, PROFESSORAT I FAMÍLIA A LA VIDA DEL CENTRE

La participació de l'alumnat, el professorat i les famílies a la vida del centre es reflexa en el Consell Escolar, el Claustre de Professors i l'AMPA.

En el Consell Escolar perquè és l'òrgan col·legiat que representa el conjunt de la comunitat educativa i assegura la participació dels seus estaments en la gestió a l'educació primària.

En el Claustre de Professors perquè el seu camp d'acció és el de la programació i desenvolupament de l'acció formativa, d'acord amb el pla d'estudis vigent i el model educatiu propi del centre. Està format per la totalitat dels professors de l'escola i en l'AMPA perquè recull, representa i defensa els interessos i el conjunt de les famílies que formen la comunitat educativa.

Tota la comunitat educativa participa a les diferents activitats festives-tradicionals que organitza el centre: festivals diversos, Carnestoltes, graduacions,...

8.-ATENCIÓ A LA DIVERSITAT

8.1.Procediments d'inclusió

Planifiquem de manera tangible per generar condicions reals d'inclusió de tot l'alumnat a l'aula. Són els plans educatius individualitzats. Ajustament de les expectatives generals de progrés en relació amb les seves possibilitats d'aprenentatge.

Avaluem l'alumnat tenint en compte les diferències individuals. Adaptem la metodologia, els procediments i l'avaluació a la circumstància dels alumnes, ja sigui per causes socials (novinguts) o per causes psicològiques, emocionals, etc.

Aquests PI es fan amb el vistiplau de l' EAP, equip que realitza el seguiment del mateix al llarg del curs. Aquest en ajuda a fer els ajustos que es cregui necessari en cada moment.

Com ja s'ha esmentat en un apartat anterior d'aquest document, els PI són elaborats pel tutor/a i executats conjuntament amb els mestres de reforç.

9.- RÈGIM DE CONVIVÈNCIA DEL CENTRE

9.1.Puntualitat i assistència al centre

1. És obligatori assistir a classe i a les activitats programades. Si un alumne falta a classe sense motiu justificat en el percentatge que el Departament d' Educació assenyala, es comunicarà a l'inspector/a de zona.
2. En cas d'absència en una activitat d'avaluació, l'alumne podrà realitzar la prova el dia que es reincorpori al Centre (en el cas d'Educació Primària).
3. Si no hi ha una causa justificada escrita, no es recolliran treballs que es presentin fora del termini indicat.
4. És obligatori assistir amb puntualitat a les classes, justificant els retards i les sortides abans d'hora.
5. Les portes d'entrada al centre s'obriran cinc minuts abans de l'inici de les classes i es tancarà cinc minuts després.
6. Els pares dels alumnes que arribin tard al centre hauran de signar la justificació de retard a l'agenda. L'acumulació de

retards no justificats podrà comportar una sanció lleu a l'alumne.

9.2. Material educatiu i equipament escolar

1. Els alumnes hauran de portar diàriament l'equipament de l'escola (equipament escolar) que ha determinat la titularitat del centre. Cal que estigui tot marcat amb el nom i que l'abric o jaqueta porti una beta per poder-lo penjar al penjador.
2. Els alumnes hauran de portar el material necessari, que sigui el recomanat pel professor, per treballar les activitats de cada dia.
3. La bata és obligatòria en les etapes d'Educació Infantil i Primària durant tota la jornada. La bata ha d'estar marcada amb el nom de l'alumne.
4. El xandall esportiu del centre és de caire obligatori per realitzar les classes d'Educació Física i a les excursions. L'equipament ha d'estar marcat amb el nom de l'alumne.
5. El material escolar en cas de pèrdua, caldrà comprar-ne un altre.

9.3. Ordre i treball

1. Els alumnes han de fer cas dels advertiments dels professors i del personal no docent del centre.
2. Un cop finalitzada la jornada escolar no es podrà pujar a les aules per recollir llibres, roba ni altres materials, a no ser acompanyat per personal del centre.
3. No es pot interrompre el normal funcionament de les classes amb actituds incorrectes.
4. Quan els alumnes es desplacin ho faran en ordre, tot procurant de guardar el màxim silenci.
5. No es pot sortir de les aules sense el permís del professor.
6. Dins del col·legi està prohibit menjar xiclets, pipes i d'altres productes similars.

9.4. Comunicació

1. Quan els pares hagin de comunicar una incidència hauran de seguir el següent protocol: primer parlar amb el tutor; si no es pot resoldre, parlar amb direcció..
2. El vehicle de comunicació escola-família és l'agenda escolar. Aquesta és de caire obligatori en totes les etapes i cal portar-la cada dia.
3. La plataforma *Dinantia* també és una eina de comunicació entre l'escola i les famílies. A través d'ella, s'envien missatges, comunicats, fotografies, informes trimestrals, etc. També es poden contestar enquestes, donar autoritzacions, etc.
4. Les entrevistes sol·licitades pels pares o pels tutors/professors s'han de concertar prèviament amb l'agenda escolar o a través de *Dinantia*.
5. Les entrevistes es poden fer presencialment o de forma telefònica.
6. Els professors i les famílies han de comunicar qualsevol incidència a través de l'agenda o per telèfon i els pares/professors han de signar aquests comunicats per constatar que estan assabentats.
7. Els professors no poden atendre els pares quan estan a classe, ni tampoc a les hores d'entrada/sortida al Col·legi.
8. Cal que les famílies es responsabilitzin de fer el seguiment de l'agenda escolar. És un instrument molt valuós per vetllar i conèixer les tasques que l'alumne ha de fer i poder ajudar-lo a organitzar-se.
9. Qualsevol entrada i sortida del centre fora de l'horari habitual ha d'estar autoritzada mitjançant escrit a l'agenda.

9.5. Higiene i salut

1. Per poder administrar un medicament a un alumne es necessita l'autorització del facultatiu que autoritzi al personal de l'escola a donar-lo en el Centre.

2. Els alumnes que hagin de prendre un medicament l'hauran de lliurar al tutor/a (Infantil i Primària), que el custodiarà fins al moment de l'administració.
3. Els alumnes que estan malalts no poden assistir a classe, pel bé de la salut de tots els membres de l'escola.
4. Està prohibit fumar dins del recinte escolar que inclou tant l'edifici com el pati, tant en horari lectiu com no lectiu.

9.6. Sortides escolars i actes culturals

1. Totes les sortides i actes culturals tenen un caràcter obligatori. Formen part de la formació dels alumnes.
2. A Educació Infantil i Primària els alumnes han de portar el xandall escolar a totes les sortides escolars, si els professors no recomanen el contrari.
3. Quan el preu d'una sortida està contractat per a tot el grup, no descomptarà als alumnes que no hi assisteixin.

9.7. Ús d'aparells electrònics

1. No és permès l'ús de telèfons mòbils ni d'aparells electrònics dins del recinte escolar per part dels alumnes. L'ús incorrecte d'aquest material ocasionarà una mesura correctora per a l'alumne i l'aparell es requisarà. Els pares hauran de recollir l'aparell a direcció en finalitzar la jornada.
2. No és permès que durant les classes els alumnes portin ni facin ús de cap aparell d'enregistrament de imatges ni la seva posterior publicació en les diferents xarxes.
3. És permet que els alumnes del CS portin els mòbils al col·legi, però els hauran de lliurar als tutors/es quan arribin i aquests els custodiaran durant tota la jornada, tornant-los als alumnes a la sortida.

9.8. Ús de la imatge

El centre demana als pares, mares o tutors legals l'autorització per fer ús de la imatge dels seus fills/es només amb finalitats acadèmiques o de difusió de la institució educativa. Aquesta difusió podrà fer-se a través de la plataforma Dinantia, la web de l'escola o les xarxes Instagram o Facebook.

9.9. Objectes perduts

1. Els objectes que es troben perduts dins del recinte escolar són guardats per la direcció.
2. Els pares i mares els poden retirar diàriament demanant-los a Secretaria.
3. El Col·legi no es fa responsable de la pèrdua o deteriorament d'objectes personals.
4. Tots els objectes i materials han d'anar degudament identificats amb el nom del seu propietari.

10.- MEDIACIÓ ESCOLAR

10.1. Què és?

La mediació és una actuació educativa i preventiva davant dels conflictes que consisteix a orientar a les persones per poder resoldre els seus enfrontaments sense violència.

10.2. Objectius de la mediació

- Prevenir la violència escolar.

- Crear un ambient relaxat i productiu millorant les relacions entre les persones.
- Contribuir a desenvolupar actituds d'interès i respecte pels altres.
- Ajudar a valorar i reconèixer sentiments, interessos, necessitats i valors propis i dels altres.
- Resoldre els conflictes de manera pacífica i cooperadora.
- Contribuir a desenvolupar la capacitat de diàleg i a la millora de les habilitats comunicatives.
- Aconseguir que la tendència sigui la intervenció dels alumnes o dels mateixos alumnes que tenen el conflicte.
- Insistir en la responsabilitat social.
- Cercar una via alternativa i complementària a la disciplinària per fer front a la resolució de conflictes contraris a la convivència en el centre.
- Convicció que la via disciplinària sola només té una funció sancionadora enfront a la funció reparadora que persegueix la mediació.
- Convicció de la conveniència d'aprendre a fer front als conflictes quotidians de les persones amb esperit de diàleg i cooperació, evitant les respostes violentes.
- Convicció que només assumir la responsabilitat dels propis errors pot conduir a la seva correcció.
- Necessitat d'oferir als alumnes un model de relació interpersonal diferent al que prové de la majoria de mitjans de comunicació dels que són consumidors habituals.
- Aprendre actituds i aptituds de comunicació, de responsabilitat i de convivència pacífica.
- Adquirir eines i habilitats per afrontar constructivament els conflictes que es presentin en el decurs de la vida.
- Incorporar la mediació com a procés d'elaboració dels propis conflictes.
- Adquirir la formació necessària per a esdevenir mediador.

10.3. Continguts i metodologia

Estructura del programa:

- Introducció (1r cicle de Primària).
- Capacitació (2n cicle de Primària).
- Aprofundiment (3r cicle de Primària).

L'inici del programa de Mediació a Primària comporta una interiorització de la cultura de la mediació, donat que es tracta d'introduir molts hàbits de tractament dels conflictes. Per altra banda, la necessitat del coneixement previ de continguts de convivència.

- Parts:
 - Comprensió del conflicte (Presentació).
 - Comunicació oberta (Coneixement).
 - Expressió d'emocions i sentiments (Afirmació).
 - Habilitats de pensament (Confiança).
 - Participació activa (Comunicació).
 - Convivència pacífica (Cooperació).
 - Procés de mediació (Elaboració dels conflictes).

- Orientacions metodològiques:
 - Sessions d'una hora aproximada de durada:
 - Descripció de cada activitat.
 - Realització de l'activitat.
 - Conclusions (deduïdes pels propis alumnes).
 - Rol del professor:
 - Fomenta la participació.
 - Respecta els silencis.
 - Promou la cooperació.
 - Adapta les activitats contemplant les necessitats del grup.
 - Conserva l'autoritat: Controla la classe i manté la disciplina.

10.4. Valorem i reflexionem sobre el procés de mediació

- La importància de l'aprenentatge de les relacions interpersonals ens porta a formular la necessitat d'incorporar els continguts de la mediació en la vida del centre, integrats en totes les àrees.
- Els Treballs de convivència responen a la necessitat de treballar activament aquest aprenentatge de manera sistemàtica amb un programa de Mediació, destinat a la capacitat dels alumnes per a resoldre o afrontar adequadament els conflictes.
- En un altre nivell d'aprofundiment, els Treballs de Resolució de conflictes a tercer cicle de Primària estan destinats a la formació

de mediadors, alumnes voluntaris per a intervenir en els conflictes dels seus companys, amb el model de mediació entre iguals.

- En totes les àrees, però en aquest cas de forma específica "el model és el missatge", de manera que la interlocució del mestre esdevé clau per generar el clima, la resposta i el compromís necessaris de l'alumnat. Els models i procediments que presenta han de tenir el seu reflex coherent amb els registres comunicatius que adopta el mestre. D'aquí se'n deriva bona part l'èxit de la proposta.
- Des d'aquest punt de vista, cada vegada que s'enceta una nova proposta és una experiència nova, amb resultats i vivències diferents que requereixen del mestre certa flexibilitat programàtica i una escolta atenta als interessos i necessitats del grup.
- Menció a part requereix la consciència del professor quant al grau d'exposició personal: cal estar molt atents a no ser intrusius, a donar temps i seguretat a cadascú. De la mateixa manera, sovint cal regular entre els participants més actius i extravertits que no acaparin l'atenció en detriment del grup.
- Trobem important el seguiment i recolzament dels alumnes mediadors, donant autonomia en la mida que ells ho van demanant i analitzant i compartint els casos mediatos. Aquesta formació no es tanca mai i tots aprenem de tots.

10.5. Perspectives de futur

Pensem que s'ha de generar una fórmula que permeti i garanteixi l'educació en la cultura de la mediació com a mètode de resolució de conflictes per via pacífica i de cooperació de tot l'alumnat, sense cap restricció, com a peça clau de l'educació cívica, disciplina imprescindible per a l'educació integral de les persones.

El primer que fem quan necessitem aquest servei és omplir la corresponent graella.

SERVEI DE MEDIACIÓ ESCOLAR

LES PARTS (nom i curs):	
Alumne/a Professor/a Altres	Alumne/a Professor/a Altres
MEDIADORS/ES (nom i curs):	
Alumne/a Professor/a Altres	Alumne/a Professor/a Altres
Qui va informar per a la mediació del conflicte? (nom i curs):	
Alumne/a Professor/a Altres	Alumne/a Professor/a Altres
Pel que fa al conflicte...	
Què tenim entre mans? (resum de la situació):	
S'ha arribat a un acord? (resum de l'acord):	
Revisió:	Data:
Ho complim?	Funciona?
Tenim algun tipus de relació ara?	Encara tenim el mateix problema?
Signem les parts:	Signem els mediadors:

11.- ACTIVITATS COMPLEMENTÀRIES, **EXTRAESCOLARS I SERVEIS**

Atès que el fet educatiu no es redueix de forma exclusiva al compliment del programa oficial i que en el procés d'aprenentatge és determinat per les condicions específiques del context social i cultural, el centre organitza activitats complementàries, extraescolars i serveis que potencien el desenvolupament del Projecte Educatiu de Centre.

11.1. Activitats complementàries

- Tallers:

Expressió oral i escrita en llengua catalana.

Expressió oral i escrita en llengua castellana.

Expressió oral i escrita en llengua anglesa.

Lectura en llengua catalana i castellana.

Càlcul.

Informàtica.

Expressió musical.

Racones de joc i aprenentatge.

Jocs didàctics.

11.2. Activitats extraescolars:

- Classes de suport a l'estudi.

- "Dance".

- Manualitats i expressió artística.

- Colònies.

- Bàsquet amb col·laboració amb el Centre esportiu "Círcol".

11.3. Serveis

L'escola proporciona, també, un conjunt de serveis que enriqueixen, complementen i faciliten la nostra tasca educativa.

Estan al servei de mestres, pares i alumnes (segons els casos) i formen part de l'oferta del col·legi en el seu afany de cobrir un ventall el més ampli possible per a totes les persones vinculades a la nostra institució.

- Menjador

L'Escola disposa d'un servei de menjador amb cuina pròpia. Està destinat als alumnes, que, per motius diferents tinguin necessitat de dinar a l'escola.

Aquest servei, a part de tenir cura de que l'alimentació sigui sana i equilibrada aprofita també per endinsar el nen/a en el bon comportament i les bones maneres a taula.

També té cura dels hàbits d'higiene pertinents.

- Revisió mèdica i assegurança:

L'escola té contractat el servei d'una empresa per que porti a terme una revisió mèdica externa i completa de l'alumne. És un servei de caràcter voluntari.

- Servei psicopedagògic:

L'escola ofereix a pares, mares, mestres i alumnes que ho sol·licitin, un servei psicopedagògic que pretén complementar la visió pedagògica que els mestres poden tenir dels alumnes i dels seus processos d'aprenentatge.

Objectiu d'aquest servei és identificar, derivar i realitzar un seguiment pedagògic conjuntament amb l'equip docent d'aquells alumnes que per les seves característiques individuals ho necessitin.

També durà a terme les coordinacions necessàries amb els diferents professionals externs quan es requereixi.

- Acollida matinal:

L'escola obrirà a les 7'30h. del matí per tal que els pares que ho necessitin puguin portar els nens/es abans de l'horari escolar. Les famílies podran triar quina franja horària volen utilitzar: a partir de les 7:30h, de les 8:00h o e les 8:30h

12.- RECURSOS

12.1.-Recursos humans

Com a recursos humans el nostre Centre disposa d'un mestre/a-tutor per cada aula d'Educació Infantil i d'un mestre/a tutor per cada aula d'Educació Primària. També disposa d'un professorat de reforç que atindrà les necessitats específiques d'aquells alumnes que l'equip docent cregui oportú en cada moment.

Dins de l'equip docent, el col·legi compta amb especialistes de Música, Anglès i Educació Física.

Dins del claustre hi ha mestres que desenvolupen tasques en diferents equips de treball com l'equip directiu, diferents coordinacions, reforç i educació especial,..., les quals es compaginen amb altres funcions pedagògiques a l'aula com les tutories, per exemple.

L'escola disposa de l'equip psicopedagògic que està format per la psicòloga escolar i la logopeda.

El personal del PAS desenvolupa funcions diverses dins el Centre: secretaria, menjador, neteja,...

De forma puntual, es fan col·laboracions pedagògiques amb diferents professionals externs per desenvolupar tasques diverses com el personal

sanitari del CAP de Lloreda, els agents de la Guàrdia Urbana de Badalona; etc.

12.2.-Recursos materials i espais

El nostre Centre disposa de:

Aula d'informàtica: L'aula disposa d'ordinadors suficients per a treballar amb la meitat de l'alumnat d'un grup-classe. Per aquest motiu ja contemplem el desdoblament d'aula per dur a terme aquest tipus d'activitat.

Aules de reforç: En aquests espais es porta a terme l'ajut pedagògic als alumnes amb necessitats educatives especials. En ocasions s'utilitzen per altres activitats que necessiten un espai suplementari.

Aula de logopèdia: On es desenvolupen les activitats logopèdiques.

Aula de psicologia: El Centre disposa d'un despatx on es realitzen les diferents actuacions tant amb els alumnes com amb les famílies.

Dues aules polivalent: Espai d'usos múltiples.

Sala de mestres: On es realitzen les diverses reunions o treballs diversos del professorat.

Despatxos: L'escola compta amb tres despatxos on es realitzen les tasques pròpies de l'equip directiu o entrevistes amb diferents persones.

Gimnàs i poliesportiu: Al gimnàs i al poliesportiu els alumnes desenvolupen la psicomotricitat, practiquen esport i realitzen activitats pròpies de l'Educació Física. Està equipat amb tot el material que l'especialista d'Educació Física ha cregut necessari per desenvolupar els objectius proposats pel curs.

Els alumnes de Primària utilitzen el poliesportiu municipal del barri a l'hora de l'esbarjo.

Patis: Els dos edificis que componen el Col·legi disposen d'un pati a l'edifici d' Educació Infantil i de dos patis a l'edifici d' Educació Primària.

Menjador: Espai de que disposen els alumnes per l'àpat del migdia o ocasionalment per dur a terme diverses activitats relacionades amb la cuina.

Cuina: El col·legi disposa de cuina pròpia a l'edifici d' Educació Primària.

*+LA REVISIÓ DEL PROJECTE EDUCATIU DE CENTRE ES PREVEU
QUE SIGUI APROVAT PEL CONSELL ESCOLAR EL PROPER DIA 24
D'ABRIL DE 2024*